



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2455
Codice scheda	SUP-10070-0002455
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002214
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario: ../.
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	4
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Francia. Ritratto di Lanfranco Colombo e Paul Joy
Identificazione	Testo tipografico. Volantino in lingua francese. Fotografia di Lanfranco Colombo. Volantino per la mostra "Un homme: une galerie"
Identificazione	Milano. Mostra. Lanfranco Colombo e Rosellina Burri-Bischof
Identificazione	Collage originale di René Burri
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): due fotografie con Lanfranco Colombo e due personaggi incontrati durante la sua carriera, un volantino francese di una mostra su Lanfranco Colombo e un collage originale di René Burri per Lanfranco Colombo.
Nomi	Colombo, Lanfranco
Nomi	Burri-Bischof, Rosellina
Nomi	Joy, Paul

TITOLO

Titolo proprio	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Specifiche titolo	bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010 p. 83

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione da attribuire
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro artistico
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore pubblicità / propaganda
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Lanfranco Colombo
Sezione CLM
Serie archivistica Diario immaginario di Lanfranco Colombo
Collocazione CLM_8_VARIE_CA
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_8_VARIE_CA
Altra segnatura sc 853

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Data 1975-1990

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1975
Validità post

A 1990
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Anonimo
Riferimento all'intervento fotografo principale
Codice scheda autore AUF-10120-0000015

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione
Codice scheda autore AUF-3g070-0000064

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione autori serie / composizione
Codice scheda autore AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione 00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993
Validità post
A 1993
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione esposizione
Specifiche I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica varie
Specifiche tecniche composizione di immagini e testo su cartoncino bianco

MISURE

Tipo misure supporto secondario
Unità di misura mm.
Altezza 700
Larghezza 500
Validità ca.
Formato 50x70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in alto
Trascrizione Con Paul Joy Direttore del Museo Nicephore Niepce di Chalon sur Saone / Francia
1990

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna

Posizione recto: al centro a destra
Trascrizione Milano 1975 con Rosellina Burri Bischof

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso a sinistra
Trascrizione Dieci anni della galleria "il Diaframma"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso a destra
Trascrizione Collage per Colombo di René Burri
Indicazioni sull'oggetto Il pannello di cartoncino bianco, contiene 2 immagini, 1 stampa tipografica (volantino) e 1 collage originale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Lanfranco Colombo
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Autore sconosciuto
Indirizzo © Autore sconosciuto - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0002455
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10070_0002455.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore Regorda P.
Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 2010
Codice scheda bibliografia 10070-00032

V., pp., nn.

p. 83

MOSTRE

Titolo Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011
Nome Dettoni, Maura
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)