



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	3608
Codice scheda	SUP-10100-0003608
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0002837
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02112128
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Lombardia. Como - Tempio Voltiano - Ritratto maschile - Anziano custode del museo di Alessandro Volta
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Lombardia"
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	anziani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione privato
Denominazione spazio viabilistico corso di Porta Vigentina, 10
Specifiche abitazione privata dell'autore

DATA

Data ingresso 1959 ca.-1961
Data uscita 2006

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Mario Cattaneo
Sezione CTN
Serie archivistica CTN_Lombardia
Contenitore 631
Collocazione CTN_1782_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) CTN_1782_ST_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	CO
Comune	Como
Data	1959 ca.-1961

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1959
Validità	ca.
A	1961
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1916-2004
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1959
Validità	ca.
A	1961
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	confronto
Specifiche	con altre stampe

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

STATO DELL'OPERA

Stato	primo stato su due
Specifiche	La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	300
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	400 x 300 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	3 L

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	F

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione	1° - N 9 - 3 - F

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2016
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - abrasioni - difetti di trattamento - impronte digitali - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio
Data acquisizione	2006
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2074
Diritti d'autore	Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10100_0003608
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CTN
Nome del file	sup_10100_0003608.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2017
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. 2017 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---