



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g050             |
| Numero scheda     | 1123              |
| Codice scheda     | SUP-3g050-0001123 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g050-0001051 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |   |
|-----------------|---|
| Identificazione | Ritratto femminile: Maria Amelia Monti, attrice |
| Nomi            | Monti, Maria Amelia                             |

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo proprio    | Maria Amelia Monti_attrice                  |
| Specifiche titolo | manoscritto sul verso del supporto primario |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|         |           |
|---------|-----------|
| Stato   | Italia    |
| Regione | Lombardia |

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia  | villa                             |
| Qualificazione                                   | gentilizia                        |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva             |
| Altra denominazione                              | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10                     |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico              |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo                             |
| Collocazione originaria                          | NO                                |

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI              |
| Specifiche    | su appuntamento |

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------|----------------------|

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|           |           |
|-----------|-----------|
| Stato     | Italia    |
| Regione   | Lombardia |
| Provincia | MI        |
| Comune    | Milano    |

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                     |
|--|---------------------|
| Tipologia  | palazzo             |
| Qualificazione                                   | privato             |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Maroncelli, 14  |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Agenzia Grazia Neri |

#### DATA

|             |      |
|-------------|------|
| Data uscita | 2010 |
|-------------|------|

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| Fondo                                | Agenzia Grazia Neri |
| Sezione                              | AGN                 |
| Serie archivistica                   | Personaggi BN/ M    |
| Sottoserie archivistica              | Monti Maria Amelia  |
| Contenitore                          | 3.13.555            |
| Collocazione                         | AGN_350_ST_VT       |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | AGN_350_ST_VT       |

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

|      |                   |
|------|-------------------|
| Data | 1985 ca.-1995 ca. |
|------|-------------------|

#### DATAZIONE GENERICA

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| Secolo             | XX            |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

#### DATAZIONE SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1985 |
| Validità | ca.  |

|          |      |
|----------|------|
| A        | 1995 |
| Validità | ca.  |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Pizzi, Donata          |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | attivo dal 1990        |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale   |
| Motivazione dell'attribuzione       | timbro                 |
| Specifiche sull'attribuzione        | sul retro della stampa |
| Codice scheda autore                | AUF-3g050-0000017      |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| Secolo             | XX            |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1985 |
| Validità | post |
| A        | 1995 |
| Validità | ante |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                 |
|-------------|-----------------|
| Motivazione | analisi storica |
|-------------|-----------------|

## DATI TECNICI

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 300               |
| Larghezza       | 230               |
| Validità        | ca.               |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | immagine visibile |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 255               |
| Larghezza       | 230               |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 24x30             |
| Altri formati   | 300 x 230 mm      |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica                                  |
| Tecnica di scrittura   | a pennarello                                 |
| Posizione              | supporto primario: recto: in basso al centro |
| Trascrizione           | Maria Amelia Monti_attrice                   |

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro   |
| Qualificazione         | copyright  |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso al centro   |
| Descrizione            | timbro ad inchiostro di forma ovale con scritta: "DONATA PIZZI    Via Margutta, 51/A - Roma - 06/68 41427" |

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | etichetta  |
| Qualificazione         | commerciale  |
| Identificazione        | Grazia Neri  |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso al centro   |
| Descrizione            | etichetta adesiva con scritta: "GRAZIA NERI srl    fotoservizi per la stampa - rappresentante di fotografi    via parini, 9 - 20121 milano - telef. 6575172 - 6575044" |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto     |
| Data                   | 2020                         |
| Stato di conservazione | buono                        |
| Indicazioni specifiche | lieve deformazione - macchie |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |  |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione  | deposito   |
| Nome               | Grazia Neri  |
| Data acquisizione  | 2010   |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| Indicazione generica  | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Pizzi, Donata     |

### COPYRIGHT

|                  |  |
|------------------|--|
| Nome             | Pizzi, Donata  |
| Indirizzo        | © Donata Pizzi - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore   |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata  |
| Tipo                       | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo      | sup_3g050_0001123        |
| Visibilità immagine        | 1                        |
| Percorso relativo del file | fondi\AGN                |
| Nome del file              | sup_3g050_0001123.jpg    |



### MOSTRE

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Titolo                       | Un paese di dialoghi e conflitti. L'Italia vista dai fotografi dell'agenzia Grazia Neri |
| Luogo, sede espositiva, data | Padova (PD), Galleria Cavour, 2019/09/21 - 2019/10/27                                   |
| Specifiche                   | a cura di Carlo Sala  |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2020                |
| Nome                     | Cicalini, Giorgia   |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2020                |
| Nome                     | Cicalini, Giorgia   |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni