



## CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	194
Codice scheda	SUP-3g080-0000194
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000194
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115948
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Sanremo - Monastero delle Carmelitane Scalze di Sant Elia (architetti Gio Ponti, Antonio Fornaroli, Alberto Rosselli, 1955-1958) - Dettaglio finestra vista mare
-----------------	--

## TITOLO

Titolo attribuito	Monastero delle Carmelitane Scalze di Sant Elia, Bonmoschetto, Sanremo, IM, Gio Ponti, Antonio Fornaroli, Alberto Rosselli 1955-1958
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore luoghi di culto  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore mare  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Atlante architettura contemporanea  
Sezione ATL  
Serie archivistica MIZZOTTI\_edificio 02

#### STIMA

Stima 1.200,00  
Data stima 2021  
Motivazione della stima costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Liguria  
Provincia IM  
Comune Sanremo  
Altra località/località estera Bonmoschetto  
Data 2020/01/00-2020/03/00

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020/01  
Validità post

A 2020/03  
Validità ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Mizzotti, Simone  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1983-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione firma  
Codice scheda autore AUF-3g080-0000009

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Ponti, Gio  
Dati anagrafici 1891-1979  
Riferimento all'intervento architetto  
Motivazione dell'attribuzione analisi storica  
Codice scheda autore LOM60-11049  
Sigla per citazione 00011049

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Fornaroli, Antonio  
Dati anagrafici 1906-1982  
Riferimento all'intervento architetto  
Motivazione dell'attribuzione analisi storica  
Codice scheda autore 3g070-00083

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Rosselli, Alberto  
Dati anagrafici 1921-1976  
Riferimento all'intervento architetto  
Motivazione dell'attribuzione analisi storica  
Codice scheda autore 3g070-00061

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021  
A 2021

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto  
Specifiche stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea  
Riferimento al ruolo curatore  
Data 2019  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana

Riferimento al ruolo	committente
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

#### **RESPONSABILITA'**

Autore/Nome scelto	Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	fatture

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

#### **MISURE**

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	480
Larghezza	600
Formato	altro
Altri formati	480 x 600 mm

#### **CONSERVAZIONE**

##### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Mizzotti, Simone
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

##### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

##### **COPYRIGHT**

Indirizzo	Simone Mizzotti © MIBAC-DGCCRU - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	MIBAC-DGCCRU

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	SMM_02A_sup_3g080_0000194
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\ATL

Nome del file

SMM\_02A\_sup\_3g080\_0000194.jpg



## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)  
Titolo libro o rivista 10 viaggi nell'architettura italiana  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)  
Anno di edizione 2021  
Codice scheda bibliografia 3g080-00001

## MOSTRE

Titolo 10 viaggi nell'architettura italiana  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2021  
Nome Bertinato, Francesca  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza\_numero del fotogramma\_IDK supporto. es: AM22\_02\_sup\_3g080\_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; \_02 ---> numero del fotogramma; \_sup\_3g080\_0000109 ---> IDK supporto)