



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	306
Codice scheda	SUP-10070-0000306
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000291
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02090299
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Studio dell'artista con fotogrammi raffiguranti sagome di figure femminili lungo le pareti
Indicazioni sul soggetto	Fotogrammi di figure umane in scala naturale

TITOLO

Titolo attribuito	Nudogramma
Specifiche titolo	del catalogatore, per estensione da bibliografia

TITOLO

Titolo attribuito	Documentazione della realizzazione del fotogramma, 1962-1969
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	corpo/figura umana
-------------	--------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Collocazione	CLM_450_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_450_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Germania
Altra località/località estera	Kassel
Occasione	
Data	1961-1967

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1961
Validità	ca.
A	1967
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Neusüss, Floris
Dati anagrafici/estremi cronologici	1937-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	copyright
Codice scheda autore	AUF-10070-0000007
Sigla per citazione	00000044

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1962
A	1969

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	in occasione della mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", 2011

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	Carta baritata

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	300
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	240 x 300 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	tedesco
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Autore	Floris Neusüss
Trascrizione	farbige figuren im Kassel studio

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Floris Neusüss
Posizione	verso
Descrizione	timbro a inchiostro riportante la scritta: "© copyright 1972 by / floris m. neusüss / 35 kassel/germany / pestalozzistraße 28 / t. 0561/12569 / postscheck. 2922.02 frankfurt"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Floris Neusüss
Posizione	verso
Descrizione	timbro a inchiostro riportante la scritta: "neusüss fotografi"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	recto: angoli danneggiati

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Neusüss, Floris
Indirizzo	© Floris Neusüss - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	supp_10070_306
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	supp_10070_306.jpg



MOSTRE

Titolo	Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Maestranzi, Sara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Bianchi, Arianna
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--