

CODICI

Unità operativa 10070 Numero scheda 363

Codice scheda SUP-10070-0000363

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10070-0000346

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione 03

Numero di catalogo generale 02090419

Ente schedatore R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

**OGGETTO** 

**OGGETTO** 

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità stampa da matrice riprodotta

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi 1

**SOGGETTO** 

**SOGGETTO** 

Identificazione Fotogramma raffigurante sagoma di figura femminile

Indicazioni sul soggetto Fotogramma di figura umana in scala naturale. Stampa montata in passepartout in

occasione della mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", 2011 insieme ai supporti SUP-10070-0000359, SUP-10070-0000360, SUP-10070-0000361, SUP-10070-0000362, SUP-10070-0000364,

SUP-10070-0000365, SUP-10070-0000366, SUP-10070-0000367. N. 3

**TITOLO** 

Titolo attribuito Nudogramma

Specifiche titolo del catalogatore, per estensione da bibliografia

**TITOLO** 

Titolo attribuito O.T. Fotogramm, 1962-1969

Specifiche titolo didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello

Balsamo, 2011

**CLASSIFICAZIONE** 

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS** 

Descrittore corpo/figura umana

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

Tipologia struttura conservativa museo

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

## **UBICAZIONE**

# **UBICAZIONE FOTO**

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Collocazione sopra CASSETTIERA\_B Segnatura strutturata (da calcolare) CLM\_156\_ST\_VN

# LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

# **LOCALIZZAZIONE**

Stato Germania Altra località/località estera Kassel

Occasione

Data 1962-1969

# **DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

# **DATAZIONE SPECIFICA**

Da 1962 A 1969

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Neusüss, Floris

Dati anagrafici/estremi cronologici 1937-

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione confronto

Codice scheda autore AUF-10070-0000007

Sigla per citazione 00000044

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da 1962 A 1969

## **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione comunicazione autore

Specifiche in occasione della mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta",

2011

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche documentazione originale dell'autore dei fotogrammi del corpo umano a grandezza

naturale

# **MISURE**

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 1250
Larghezza 300
Validità ca.

## **MISURE**

Tipo misure passepartout

Unità di misura mm.
Altezza 1500
Larghezza 500
Validità ca.

## **MISURE**

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 1530
Larghezza 525
Validità ca.
Formato altro

Altri formati 1530 x 525 mm

# **DATI ANALITICI**

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione copyright
Identificazione Floris Neusüss

Posizione verso

Descrizione timbro a inchiostro riportante la scritta: "© copyright 1972 by / floris m. neusüss / 35

kassel/germany / pestalozzistraße 28 / t. 0561/12569 / postscheck. 2922.02

frankfurt"

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015 Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche recto: angoli e bordi danneggiati

Modalità di conservazione

spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione donazione

Nome Lanfranco Colombo

Data acquisizione 2003 Luogo acquisizione Milano

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

## **COPYRIGHT**

Nome Neusüss, Floris

Indirizzo © Floris Neusüss - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea,

Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo supp\_10070\_363
Percorso relativo del file fondi\CLM

reicoiso relativo del file

Nome del file supp\_10070\_363.jpg

## **MOSTRE**

Titolo II corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 -

2011/11/09

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

## **COMPILAZIONE**

Data 2005

Nome Maestranzi, Sara Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2015

Nome Bianchi, Arianna

Ente MFC

Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2017

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE** 

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI** 

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. montata in passepartout insieme alle altre immagini della sequenza in occasione della mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", 2011 - N. 3 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla

datazione specifica e generica (2020)