



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	1127
Codice scheda	SUP-10070-0001127
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0000923
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110626
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Napoli: Vicoli. Napoli - Vicoli - Ritratto di gruppo - Bambini in costume da bagno - Tram
Indicazioni sul soggetto	A Napoli quattro bambini in posa per la strada scalzi e in costume da bagno

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Napoli. Vicoli"
Specifiche titolo	riferimento manoscritto sul contenitore originale dei negativi

### TITOLO

Titolo attribuito	Napoli. Dalla serie "Vicoli", anni Cinquanta
Specifiche titolo	didascalia mostra "Storie dal Sud dell'Italia", Cinisello Balsamo, 2014

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore infanzia  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore città  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria NO

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo  
Qualificazione privato  
Denominazione spazio viabilistico corso di Porta Vigentina, 10  
Specifiche abitazione privata dell'autore

### DATA

Data ingresso 1970 post  
Data uscita 2006

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Mario Cattaneo  
Sezione CTN  
Serie archivistica CTN\_Napoli  
Sottoserie archivistica CTN\_Napoli\_Vicoli  
Insieme PNRR

Collocazione CTN\_14\_ST\_CS  
Segnatura strutturata (da calcolare) CTN\_14\_ST\_CS

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Campania  
Provincia NA  
Comune Napoli  
Data 1952 ca.-1959 ca.

### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1952  
Validità ca.  
A 1959  
Validità ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cattaneo, Mario  
Indicazione del nome e dell'indirizzo corso di Porta Vigentina, 10 - Milano  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1916-2004  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione contesto  
Codice scheda autore AUF-10090-0000020

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1970  
Validità ca.  
A 1990  
Validità ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione pubblicazione

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 400  
Larghezza 300  
Validità ca.

### MISURE

Tipo misure passepartout

Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	400 x 300 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	NA/ 260 [in rosso]

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	94

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	S. P.

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	bollo
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Mario Cattaneo
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Descrizione	bollino rosso
Notizie storico-critiche	Mario Cattaneo rimane affascinato dalle immagini di Cartier Bresson, Doisneau, Bischof e Dorothea Lange, pubblicate sulle riviste del tempo, scatta le sue prime fotografie che hanno come tema la Fiera di Sinigaglia, il tradizionale mercato delle pulci milanese, cogliendo con naturalezza e semplicità momenti sociali di spontanea umanità nella Milano povera degli anni Cinquanta e Sessanta (La Fera del Sinigaglia). Nel 1950 acquista una Rolleiflex e da autodidatta apprende le prime nozioni tecniche. Nel 1955 si iscrive al Circolo Fotografico Milanese, una delle associazioni fotoamatoriali più attive in Italia in quegli anni. Grazie all'incontro con Pietro Donzelli, Nesler, Castagnola, Merisio, Cesare Colombo e Mario De Biasi si orienta definitivamente verso il reportage.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2007
Stato di conservazione	ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio
Data acquisizione	2006
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

#### **COPYRIGHT**

Nome	Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2074
Diritti d'autore	Museo di Fotografia Contemporanea

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0001127
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CTN
Nome del file	sup_10070_0001127.jpg



##### **BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cattaneo M.
Titolo libro o rivista	Mario Cattaneo
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	1999
Codice scheda bibliografia	10090-00083
V., tavv., figg.	p. 54

##### **BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cattaneo M.
Titolo libro o rivista	Vicoli. fotografie di Mario Cattaneo
Luogo di edizione	Napoli
Anno di edizione	1992
Codice scheda bibliografia	10090-00082
V., tavv., figg.	p. 94

##### **BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Autore	Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista	il museo, le collezioni #2
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2009
Codice scheda bibliografia	10120-00114
Sigla per citazione	00000114
V., tavv., figg.	p. 168

##### **MOSTRE**

Titolo	Mario Cattaneo. Società e costume in Italia negli anni '50-'70
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/02/10 - 2007/05/31

##### **MOSTRE**

Titolo	Acquisizioni 2004-2009
--------	------------------------

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/05/24 - 2009/11/01

## **MOSTRE**

Titolo Storie dal Sud dell'Italia  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2014/04/12 - 2014/10/12

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data 2007  
Nome Zannelli, Diletta  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Minervini, Enzo

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2015  
Nome Bianchi, Arianna  
Ente MFC  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2017  
Nome Cerletti, Maddalena  
Ente MFC  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)