



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2086
Codice scheda	SUP-10070-0002086
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001871
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	unicum
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto Maschile - Rognoni Carlo - giornalista - sedia - giornali
Indicazioni sul soggetto	Ritratto del giornalista Carlo Rognoni con in mano dei giornali seduto su una sedia
Nomi	Rognoni, Carlo

### TITOLO

Titolo proprio	Rognoni Carlo. Dalla serie "Ambrosiani"
Specifiche titolo	ricostruito per confronto con documenti

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Attilio Del Comune
Sezione	DLC
Serie archivistica	DLC_Ambrosiani
Collocazione	DLC_AGFASPEED_009
Altra segnatura	DLC_AGFASPEED_009

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1984 post-1985/10/05 ante

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1984
Validità	post
A	1985/10/05
Validità	ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Del Comune, Attilio
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Attilio Del Comune, Via San Vincenzo, 8 20123 Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1928-2000
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	provenienza
Codice scheda autore	AUF-10110-0000024

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1984
----	------

Validità	post
A	1985/10/05
Validità	ante

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione	bibliografia
-------------	--------------

#### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cibachrome/ilfochrome / carta
Specifiche tecniche	stampa Agfachrome speed realizzata esponendo direttamente la carta nell'apparecchio fotografico, non esiste quindi matrice in diapositiva [da "The Focal encyclopedia of photography" di Leslie Stroebel, Richard D. Zakia si ricava che "Agfachrome Speed was a single sheet, self-contained material, tray processed in activator, for printing from transparencies" e fu prodotta da Agfa per un brevissimo periodo databile verso la metà degli anni Ottanta ]

#### **MISURE**

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	395
Larghezza	295
Validità	ca.

#### **MISURE**

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	395 x 295 mm

#### **DATI ANALITICI**

##### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a pennarello
Posizione	recto: di lato a destra, in basso, verticale
Autore	Del Comune, Attilio
Trascrizione	"Attilio Del Comune"

#### **CONSERVAZIONE**

##### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte	recto: angoli
Data	2010
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	residui di colle

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Del Comune, Marco/ Rodrigues, Denise/ Del Comune, Elena
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Fropa, 10

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena

#### **COPYRIGHT**

Nome Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena  
Indirizzo Attilio Del Comune © Eredi Attilio Del Comune - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2070  
Diritti d'autore eredi autore

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10070\_0002086  
Percorso relativo del file fondi\DLC  
Nome del file sup\_10070\_0002086.jpg



#### **MOSTRE**

Titolo Attilio Del Comune. Ritratti 1960 - 2000  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2010/11/20 - 2011/03/20

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data 2010  
Nome Dettoni, Maura  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)