



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2132
Codice scheda	SUP-10070-0002132
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0001917
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	10
-------------------------	----

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Rocce - Radici - Terra - Tronchi - Parole scritte a matita
Indicazioni sul soggetto	Sono presenti delle scritte a matita, dal fotografo, tratte dal testo di Charles Ives (1874 - 1954) dal titolo On the Antipodes (1904 e 1915-23) derivato da un ciclo di accordi presenti nel terzo preludio dell'incompleta Universe Symphony

### TITOLO

Titolo proprio	Di luoghi, 5 (a Charles Ives)
Specifiche titolo	dell'autore

### TITOLO

Titolo attribuito	Di luoghi, 5 (a Charles Ives), 1993-1996
Specifiche titolo	didascalia mostra "2004-2014 Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Triennale, 2014

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
-----------------------	-----------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore ambiente naturale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica  
Sezione RCCANT  
Collocazione rastrelliera\_11B

## STIMA

Stima E 1.000  
Motivazione della stima Valore di acquisto

## STIMA

Stima E 3.000  
Motivazione della stima Valore di mercato

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data 1993-1996

## DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

## DATAZIONE SPECIFICA

Da 1993  
Validità post  
A 1996  
Validità ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Masotti, Roberto  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1947-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Specifiche sull'attribuzione contratto di acquisto

Codice scheda autore AUF-10070-0000015

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1993  
Validità post  
A 1996  
Validità ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione  
Specifiche contratto di acquisto (2007)

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica varie  
Specifiche tecniche tecnica mista: stampa alla gelatina bromuro d'argento/matita

### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 150  
Larghezza 300  
Validità ca.

### MISURE

Tipo misure cornice  
Unità di misura mm.  
Altezza 153  
Larghezza 345  
Validità ca.  
Formato altro  
Altri formati 1530 x 345 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Lingua inglese  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: recto: tra le immagini  
Trascrizione Nature's relentless, Nature // is find Nature is eternity // Nature's today! Natures is geometry // nature is mistery Natures is man's // master: Nature man's alone. // Sometimes Nature's nice and sweet // or a little pupy And, sometimes // "it aint" Nature is man's enemy // Nature is man's friend.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2010  
Stato di conservazione buono  
Modalità di conservazione spolveratura (2016 Brera)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto  
Nome Masotti, Roberto

Data acquisizione 2007  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome Masotti, Roberto  
Indirizzo © Roberto Masotti - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza .  
Diritti d'autore autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10070\_0002132  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\RCCANT  
Nome del file sup\_10070\_0002132.jpg



#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Valtorta R. (a cura di)  
Titolo libro o rivista 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)  
Anno di edizione 2014  
Codice scheda bibliografia 10120-00152  
V., pp., nn. p. 60

#### MOSTRE

Titolo Naturale. Opere dalle collezioni  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2006/03/26 - 2006/09/24

#### MOSTRE

Titolo 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2010  
Nome Dettoni, Maura  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--