



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10070             |
| Numero scheda     | 2259              |
| Codice scheda     | SUP-10070-0002259 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10070-0002041 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |   |
|-----------------|---|
| Identificazione | Dittico - Portogallo - Estremadura - Oceano Atlantico - Spiaggia - Battigia - Acqua - Schiuma dell'onda che si è appena ritirata - Riflesso arancione del sole all'alba |
|-----------------|---|

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo attribuito | Luce riflessa - da un nuvolone all'alba               |
| Specifiche titolo | iscrizione a mano dall'autore sul verso della cornice |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | mare  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | acqua   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

Descrittore ambiente naturale  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo  
Località Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Arno Hammacher/ Scrittura dalla battaglia  
Sezione HMC  
Serie archivistica HAMMACHER\_ Scrittura\_dalla\_battaglia  
Insieme PNRR  
Collocazione cella frigorifera  
Altra segnatura 07Ku22 e 07KU17

### STIMA

Stima E 3.000

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Portogallo  
Altra località/località estera Estremadura  
Data 1996

### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1996  
A 1996

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Hammacher, Arno  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1927-2016  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione iscrizione  
Codice scheda autore AUF-10070-0000026

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

|                    |      |
|--------------------|------|
| Secolo             | XX   |
| Frazione di secolo | fine |

## CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1996 |
| A  | 1996 |

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |   |
|-------------|---|
| Motivazione | iscrizione  |
| Specifiche  | sul recto dei supporti primari a mano dall'autore |

## DATI TECNICI

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| Indicazione di colore | C                          |
| Materia e tecnica     | stampa cromogenica / carta |
| Specifiche tecniche   | Dittico                    |

## MISURE

|                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| Tipo misure     | supporto primario (alto) |
| Unità di misura | mm.                      |
| Altezza         | 209                      |
| Larghezza       | 304                      |
| Validità        | ca.                      |

## MISURE

|                 |         |
|-----------------|---------|
| Tipo misure     | cornice |
| Unità di misura | mm.     |
| Altezza         | 485     |
| Larghezza       | 665     |
| Spessore        | 34      |
| Validità        | ca.     |

## MISURE

|                 |                           |
|-----------------|---------------------------|
| Tipo misure     | supporto primario (basso) |
| Unità di misura | mm.                       |
| Altezza         | 209                       |
| Larghezza       | 304                       |
| Validità        | ca.                       |
| Formato         | 50x70                     |
| Altri formati   | 485 x 665 mm              |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | copyright                                      |
| Tecnica di scrittura   | a penna  |
| Posizione              | supporto primario (alto): verso: al centro     |
| Trascrizione           | 210x303 // 189x83 // arno hammacher // 07ku22: |

### ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | copyright  |
| Tecnica di scrittura   | a penna  |
| Posizione              | supporto primario (alto): verso: in basso a destra |
| Trascrizione           | 14/07/1998 // Cristiani Serafina                   |

### ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | didascalica   |
| Tecnica di scrittura   | a penna   |
| Posizione              | cornice: verso: in basso a destra   |
| Trascrizione           | [su etichetta adesiva bianca:] luce riflessa // da un nuvolone all'alba // atlantico - portugal, estremadura 1996 |

## ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | didascalica  |
| Tecnica di scrittura   | a penna  |
| Posizione              | cornice: verso: in basso al centro   |
| Trascrizione           | [su striscia di carta incollata] 10 luce riflessa - da nuvolone all'alba 07ku22_17 |

## ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria                           |
| Tecnica di scrittura   | a penna                                |
| Posizione              | cornice: sul bordo in basso a sinistra |
| Trascrizione           | 10                                     |

## ISCRIZIONI

|                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| Classe di appartenenza | didascalica                      |
| Tecnica di scrittura   | a penna                          |
| Posizione              | cornice: bordo: in alto a destra |
| Trascrizione           | 07ku22_17                        |

## ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria   |
| Tecnica di scrittura   | a penna  |
| Posizione              | supporto primario (alto): recto  |
| Trascrizione           | [ in alto] 08 TOP alto [in basso] luce riflessa da un nuvolone all'alba atlantico - portugal, estremadura 1996 |

## ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | copyright                                       |
| Tecnica di scrittura   | a penna   |
| Posizione              | supporto primario (basso): verso: al centro     |
| Trascrizione           | arno hammacher // 07ku17: // 188x283 // 210x303 |

## ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria  |
| Tecnica di scrittura   | a penna   |
| Posizione              | supporto primario (basso): recto  |
| Trascrizione           | [in alto] 08 bottom basso [in basso] luce riflessa da un nuvolone all'alba atlantico - portugal, estremadura 1996 |

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro   |
| Qualificazione         | dell'autore  |
| Identificazione        | Hammacher, Arno  |
| Posizione              | supporto primario (alto e basso): verso: al centro   |
| Descrizione            | [timbro ad inchiostro nero] photograph by arno hammacher // not to be reproduced without the written permission // of the author or who for him // negative [marchio registrato] print d.d. // open edition image lab. |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Data                   | 2011  |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |  |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione  | acquisto   |
| Nome               | Regione Lombardia  |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

## CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica  | proprietà privata  |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea   |
| Indirizzo             | Mi/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

#### **COPYRIGHT**

|                  |   |
|------------------|---|
| Nome             | Eredi Arno Hammacher  |
| Indirizzo        | Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2086  |
| Diritti d'autore | eredi autore  |

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata    |
| Tipo                       | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo      | sup_10070_0002259          |
| Percorso relativo del file | fondi\HMC                  |
| Nome del file              | sup_10070_0002259.jpg      |



#### **BIBLIOGRAFIA**

|                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| Genere            | bibliografia specifica   |
| Autore            | a cura di Giovanna Ginex |
| Luogo di edizione | Olgiate Olona, Varese    |
| V., pp., nn.      | p. 68                    |

#### **MOSTRE**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | Scrittura dalla battaglia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97         |
| Luogo, sede espositiva, data | Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998 |

#### **MOSTRE**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | Terramare  |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013 |

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| Data                     | 2011              |
| Nome                     | Dettoni, Maura    |
| Referente scientifico    | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2017                |
| Nome                     | Cerletti, Maddalena |
| Ente                     | MFC                 |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)