



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10070 |
| Numero scheda | 2260 |
| Codice scheda | SUP-10070-0002260 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10070-0002042 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Dittico - Portogallo - Alentejo - Oceano Atlantico - Spiaggia - Battigia - Acqua - Onda |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Quell'attimo della marea ritiratasi |
| Specifiche titolo | iscrizione a mano dall'autore sui supporti primari |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | mare |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | acqua |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

Descrittore ambiente naturale
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo
Località Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Arno Hammacher/ Scrittura dalla battigia
Sezione HMC
Serie archivistica HAMMACHER_ Scrittura_dalla_battigia
Collocazione cella frigorifera
Altra segnatura 31KU16 e 31KU13

STIMA

Stima E 3.000

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Portogallo
Altra località/località estera Alentejo
Data 1996

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1996
A 1996

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Hammacher, Arno
Dati anagrafici/estremi cronologici 1927-2016
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione iscrizione
Codice scheda autore AUF-10070-0000026

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1996
A 1996

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione iscrizione
Specifiche sul recto del supporto primario di sinistra a mano dall'autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche Dittico

MISURE

Tipo misure supporto primario (sinistra)
Unità di misura mm.
Altezza 210
Larghezza 305
Validità ca.

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 485
Larghezza 665
Spessore 34
Validità ca.

MISURE

Tipo misure supporto primario (destra)
Unità di misura mm.
Altezza 210
Larghezza 305
Validità ca.
Formato 50x70
Altri formati 485 x 665 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto primario (sinistra): verso: al centro
Trascrizione arno hammacher // 31ku16: // 189x283 // 210x303

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto primario (sinistra): verso: in basso a destra
Trascrizione 14/07/1998 // Cristiani Serafina

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione cornice: sul bordo in basso a sinistra
Trascrizione 31ku13_16

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario (sinistra): recto |
| Trascrizione | [in alto] 26 [scritte cancellato a penna] correzione posizione 2002 00 08 [in basso] quell'attimo della marea ritirati [simbolo a freccia] 13ku16 dittico sinistra atlantico - portugal, alentejo 1996 |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | copyright |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario (destra): verso: al centro |
| Trascrizione | arno hammacher // 31ku13: // 189x283 // 210x303 |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | copyright |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario (destra): verso: in basso a destra |
| Trascrizione | 14/07/1998 // Cristiani Serafini |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | supporto primario (destra): recto |
| Trascrizione | [in alto] 26 [scritte cancellate a penna] [in basso] correzione posizione 2002 10 08 destra [simbolo a freccia] 13ku13 dittico |

ISCRIZIONI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | a penna |
| Posizione | passepout: verso: al centro in alto |
| Trascrizione | Arno // cambiato disposizione 2002 10 08 // [simbolo a freccia] // mentre alla mostra di bergamo erano sovrapposte |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | dell'autore |
| Identificazione | Hammacher, Arno |
| Posizione | supporto primario (sinistra e destra): verso: al centro |
| Descrizione | [timbro ad inchiostro nero] photograph by arno hammacher // not to be reproduced without the written permission // of the author or who for him // negative [marchio registrato] print d.d. // open edition image lab. |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2011 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | acquisto |
| Nome | Regione Lombardia |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | Eredi Arno Hammacher |
| Indirizzo | Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2086 |
| Diritti d'autore | eredi autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_10070_0002260 |
| Percorso relativo del file | fondi\HMC |
| Nome del file | sup_10070_0002260.jpg |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------|--------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | a cura di Giovanna Ginex |
| Luogo di edizione | Olgiate Olona, Varese |
| V., pp., nn. | p. 68 |

MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Scrittura dalla battaglia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97 |
| Luogo, sede espositiva, data | Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998 |

MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Terramare |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013 |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2011 |
| Nome | Dettoni, Maura |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2017 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Ente | MFC |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|