



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2444
Codice scheda	SUP-10070-0002444
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002203
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Isola di Levanzo. Porto. Barche attraccate. Funi
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Isola. Lo sguardo
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sul verso

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	mare
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
-------------	-------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Collocazione	CLM_1650_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_1650_ST_TQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Sicilia
Provincia	TP
Comune	Favignana
Altra località/località estera	Isola di Levanzo
Data	1992

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1992
A	1992

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Nicosia, Carmelo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1960-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10090-0000021

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1995
Validità	post
A	1995
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	iscrizione
Specifiche	sul verso scritta a mano dall'autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	Stampa ai sali d'argento, viraggio al solfuro - baritata

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	302
Larghezza	403
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	355
Validità	ca.
Formato	30x40

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso: al centro
Trascrizione	TIT. "ISOLA". LO SGUARDO // Diario di bodo: I segnali del viaggio. // Levanzo 1992// Stampa 1995 // Sali d'argento, Baritata, Viraggio al solfuro // Tir. 1/6 // Mis. 24x36 cm

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	verso: in basso a sinistra
Trascrizione	[firma dell'autore] Carmelo Nicosia © [disegni]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	copyright
Identificazione	Nicosia, Carmelo
Posizione	verso: al centro
Descrizione	[etichetta adesiva] FOTOGRAFIA // CARMELO NICOSIA // VIA FORNACE, 8 // TEL. 095/711 15 07 // 95021 ACICASTELLO (CT) // ITALIA // COPYRIGHT

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Nicosia, Carmelo
Indirizzo	© Carmelo Nicosia - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002444
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10070_0002444.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--