



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2448
Codice scheda	SUP-10070-0002448
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002207
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario: ../.
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	9
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Milano - Caserma Garibaldi - Militare sull'attenti - Umberto Colombo, padre di Lanfranco Colombo
Identificazione	Ritratto - Bambino - Lanfranco Colombo
Identificazione	Ritratto di famiglia - Camillo e Giuseppina Colombo, nonni di Lanfranco Colombo
Identificazione	Montagna- Lanfranco Colombo alpinista - Corde e picconi
Identificazione	Cortina d'Ampezzo - Partita di hockey - Lanfranco Colombo vestito da portiere
Identificazione	Milano - Concerto - Bela Bartok al pianoforte
Identificazione	Asiago - Gara di sci di fondo - Staffetta - Lanfranco Colombo e un secondo sciatore con pettorina
Identificazione	Testo tipografico - Articolo di Lanfranco Colombo sulla musica ungherese e sul musicista Bela Bartok
Identificazione	Ritratto - Mare - Lanfranco Colombo - Sci d'acqua
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): otto fotografie sull'infanzia e la famiglia di Lanfranco Colombo e un testo di Colombo sulla musica ungherese.
Nomi	Colombo, Lanfranco
Nomi	Colombo, Umberto

Nomi	Bartok, Bela
TITOLO	
Titolo proprio	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Specifiche titolo	bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010 p. 83
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	da attribuire
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	corpo/figura umana
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	famiglia
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	Diario immaginario di Lanfranco Colombo
Collocazione	CLM_1_VARIE_CA
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_1_VARIE_CA
Altra segnatura	sc 853
LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LOCALIZZAZIONE	

Stato	Italia
Data	1911-1961
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1911
Validità	post
A	1961
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Anonimo
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015
ALTRE ATTRIBUZIONI	
Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064
ALTRE ATTRIBUZIONI	
Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	fine
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	composizione di immagini e testo su cartoncino bianco
MISURE	
Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	700
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x70
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in alto a sinistra
Trascrizione	Umberto, il padre di Lanfranco Colombo // 1911

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in alto al centro
Trascrizione	Lanfranco Colombo // a dodici mesi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in alto a destra
Trascrizione	Nonno Camillo Colombo, Giuseppina Colombo // il padre di Lanfranco, Umberto

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	verso: al centro a sinistra
Trascrizione	Alpinista nel 1938

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro
Trascrizione	Portiere nell'incontro // di Hockey a Cortina // 1950 circa

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro a destra
Trascrizione	Bela Bartok 1942

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in basso a sinistra
Trascrizione	Asiago / Staffetta Campionati Assoluti // GIR 1936

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in basso a destra
Trascrizione	Per Bela Bartok

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in basso a sinistra
Trascrizione	1961
Indicazioni sull'oggetto	Il pannello di cartoncino bianco, contiene 8 immagini (di cui 1 sola riproduzione) e un testo tipografico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Autore sconosciuto
Indirizzo	© Autore sconosciuto - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002448
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10070_0002448.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	10070-00032
V., pp., nn.	p. 83

MOSTRE

Titolo	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data	Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche	a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)