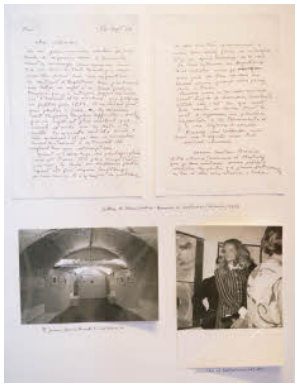


CODICI	
Unità operativa	10070
Numero scheda	2452
Codice scheda	SUP-10070-0002452
Visibilità scheda	3
RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE	
Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002211
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione dell'oggetto	vario
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale
QUANTITA'	
Numero oggetti/elementi	3
SOGGETTO	
SOGGETTO	
Identificazione	Rirpoduzione di lettera manoscritta da Henri Cartier-Bresson a Lanfranco Colombo nel 1967
Identificazione	Milano. Via Brera, 10. Interno della galleria Il Diaframma. Piano seminterrato. Fotografie appese alle pareti
Identificazione	Milano. Galleria Il Diaframma. Mostra. In primo piano Verushka. Vera von Lehndorff. Fotografie appese alle pareti
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): riproduzione della lettera di Henri Cartier-Bresson a Lanfranco Colombo e due fotografie riguardande Il Diaframma
Nomi	Lehndorff von, Vera
TITOLO	
Titolo proprio	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Specifiche titolo	bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010 p. 83
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	da attribuire

Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
CLASSIFICAZIONE	
Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	lavoro artistico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
THESAURUS	
Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia
DATA	
Data uscita	2003
UBICAZIONE	
UBICAZIONE FOTO	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	Diario immaginario di Lanfranco Colombo
Collocazione	CLM_5_VARIE_CA

Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_5_VARIE_CA
Altra segnatura	sc 853

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Data	1967-1970

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1967
Validità	post
A	1970
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Anonimo
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	composizione di immagini e testo su cartoncino bianco

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	700

Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro
Trascrizione	Lettera di Henri Cartier-Bresson a Lanfranco Colombo / 1967

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in basso a sinistra
Trascrizione	Il piano seminterrato di Via Brera, 10

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in basso a destra
Trascrizione	Verushka al Diaframma nel 1970
Indicazioni sull'oggetto	Il pannello di cartoncino bianco, contiene 2 immagini e un testo tipografico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2011
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

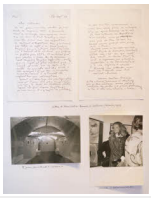
Nome	Autore non identificato
Indirizzo	© Autore non identificato - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10070_0002452
Percorso relativo del file	fondi\CLM

Nome del file	sup_10070_0002452.jpg



BIBLIOGRAFIA	
Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	10070-00032
V., pp., nn.	p. 83
MOSTRE	
Titolo	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data	Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche	a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Data	2025
Nome	Cerletti, Maddalena
ANNOTAZIONI	
Osservazioni	Aggiornamento copyright (2025) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)