



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2456
Codice scheda	SUP-10070-0002456
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002215
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario: ../.
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	5
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Testo tipografico. Mostra di Lanfranco Colombo "Leggendo in un rotolo di lino"
Identificazione	Shanghai. Ritratto dello scrittore Pa Chin. Diversi fotografi ritraggono lo scrittore
Identificazione	Cina. Piazza Tienanmen. Folla di gente. Secondo anniversario della morte di Zhou Enlai
Identificazione	Cina. Lanfranco Colombo accanto allo scrittore Pa Chin e altri due uomini asiatici. Nell'angolo Giorgio Lotti con in mano la sua macchina fotografica
Identificazione	Testo tipografico. Pieghevole della mostra "Leggendo in un rotolo di lino"
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): due testi tipografici riguardanti la mostra "Pechino 1979: leggendo in un rotolo di lino" tenutasi allo Studio Palazzoli di Milano e tre fotografie, di cui una del secondo anniversario della morte di Zhou Enlai con la folla di piazza Tienanmen scattata da Lanfranco Colombo, e altre due immagini dello scrittore e poeta Pa Chin.
Nomi	Colombo, Lanfranco
Nomi	Chin, Pa
Nomi	Lotti, Giorgio

TITOLO

A	1982
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Anonimo
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064

ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	composizione di immagini e testo su cartoncino bianco

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	700
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x70

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in alto a destra
Trascrizione	Lo Scrittore Pagin [nome corretto Pa Chin] Shangai 1982

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro a sinistra

Trascrizione 1980 mostra allo Studio Palazzoli di Milano

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: al centro a destra
Trascrizione Foto di Lanfranco Colombo // 2° Anniversario della morte // di Zin Enlai [nome corretto Zhou Enlai] // Piazza Tiam An Men

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso a sinistra
Trascrizione Cina 1982 In centro lo Scrittore Pagin [nome corretto Pa Chin], nell'angolo Giorgio Lotti

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione recto: in basso a destra
Trascrizione I Rotoli di lino 1979
Indicazioni sull'oggetto Il pannello di cartoncino bianco, contiene 3 immagini e due testi tipografici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Lanfranco Colombo
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Autore sconosciuto
Indirizzo © Autore sconosciuto - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore / eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10070_0002456
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10070_0002456.jpg



BIBLIOGRAFIA

Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	10070-00032
V., pp., nn.	p. 83

MOSTRE

Titolo	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data	Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche	a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--