



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2464
Codice scheda	SUP-10070-0002464
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002223
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	vario: ../.
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	7
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Italia. Sicof - Salone Internazionale Cine Ottica Foto. Lanfranco Colomo siede ad un tavolo insieme all'ambasciatore russo e al ministro russo per la cultura Kubienko
Identificazione	Ritratto. Lanfranco Colombo e l'ambasciatore russo
Identificazione	Consolato russo. Lanfranco Colombo con il primo generale entrato a Berlino
Identificazione	Testo tipografico. Cartolina scritta in inglese. Cartolina da Leningrado scritta da Gagarin per Lanfranco Colombo
Identificazione	Bergamo. Entrata della mostra "La Russia degli zar"
Identificazione	Mostra. Interno della sala espositiva della mostra "Novosti". Visitatori
Identificazione	Sicof - Salone Internazionale Cine Ottica Foto. Interno della mostra "Novosti". Lanfranco Colombo con l'ambasciatore russo e il direttore della Novosti - agenzia di informazione russa
Indicazioni sul soggetto	Pannello della mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" 1993 (a cura di Mario Bertelli e Mario Cresci): diverse immagini e un testo di Gagarin per Lanfranco Colombo. Diverse immagini di personalità russo in Italia in occasione della mostra "La Russia degli zar" o del Sicof 1989.
Nomi	Colombo, Lanfranco

Nomi	Kubienko
<b>TITOLO</b>	
Titolo proprio	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Specifiche titolo	bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010 p. 83
<b>CLASSIFICAZIONE</b>	
Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	lavoro artistico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	Diario immaginario di Lanfranco Colombo
Collocazione	CLM_17_VARIE_CA
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_17_VARIE_CA
Altra segnatura	sc 853
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Altra località/località estera	Italia
Data	1989-1990
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1989
Validità	post

A	1990
Validità	ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Anonimo
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10120-0000015

### ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Bertelli, Carlo
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000064

### ALTRE ATTRIBUZIONI

Autore/Nome scelto	Cresci, Mario
Motivazione dell'attribuzione	autori serie / composizione
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000023
Sigla per citazione	00000023

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1993
Validità	post
A	1993
Validità	ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	I pannelli sono stati creati per la mostra "Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo" che si è tenuta nel 1993 (Bergamo)

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	varie
Specifiche tecniche	composizione di immagini e testo su cartoncino bianco

### MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	700
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x70

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: in alto a sinistra
Trascrizione	L'ambasciatore russo in Italia al SICOF 1989 // a destra della foto:

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	recto: al centro a sinistra

Trascrizione Con il Ministro della Cultura // a Belgrado

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: al centro a destra  
Trascrizione Premio AFIP Milano

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in basso a sinistra  
Trascrizione Pietro Marzabotto consegna il Premio ARZIGNANO // a Lanfranco Colombo

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica  
Tecnica di scrittura a penna  
Posizione recto: in basso a destra  
Trascrizione ARLES 1992 Per i 25 anni della galleria "Il Diaframma Kodak Cultura"  
Indicazioni sull'oggetto Il pannello di cartoncino bianco, contiene 4 immagini e un testo tipografico a colori.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011  
Stato di conservazione buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Lanfranco Colombo  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione Milano

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

##### COPYRIGHT

Nome Autore sconosciuto  
Indirizzo © Autore sconosciuto - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore / eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10070\_0002464  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10070\_0002464.jpg



##### BIBLIOGRAFIA

Autore Regorda P.  
Titolo libro o rivista La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.

Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	10070-00032
V., pp., nn.	p. 83

#### **MOSTRE**

Titolo	Fotografi italiani: diario immaginario di Lanfranco Colombo
Luogo, sede espositiva, data	Accademia Carrera, Civica Galleria d'Arte Moderna, Bergamo, 1993
Specifiche	a cura di Carlo Bertelli e Mario Cresci

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--