



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2496
Codice scheda	SUP-10070-0002496
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002254
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Ritratto. Foto di scena del film Blow-Up. David Hammings e Vanessa Redgrave abbracciati. Vanessa Redgrave a busto nudo
Indicazioni sul soggetto	Blow-Up di Michelangelo Antonioni è ispirato al racconto "Le bave del diavolo" di Julio Cortázar. Il film ha vinto la Palma d'Oro al Festival di Cannes nel 1967. David Hammings, interpreta il protagonista Thomas e Vanessa Regrave, interpreta Jane.
Nomi	Hammings, David
Nomi	Redgrave, Vanessa

TITOLO

Titolo attribuito	Vanessa Redgrave sul set di Blow-Up
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	fiction / scena di genere
-----------------------	---------------------------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore spettacolo

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro artistico

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo

Sezione CLM

Collocazione CLM_112_ST_VV

Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_112_ST_VV

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Regno Unito

Altra località/località estera Londra

Data 1966

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1966

A 1966

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Antonioni, Michelangelo

Dati anagrafici/estremi cronologici 1912-2007

Riferimento all'intervento fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Codice scheda autore AUF-10070-0000030

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1966
A 1966

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica
Specifiche il film diretto da Antonioni è del 1966

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 202
Larghezza 255
Validità ca.
Formato 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura fotografica
Posizione recto: in basso a sinistra
Trascrizione Bu-5

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Lanfranco Colombo
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Eredi Michelangelo Antonioni
Indirizzo Michelangelo Antonioni © Eredi Michelangelo Antonioni - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2077
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.

Codice identificativo	sup_10070_0002496
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10070_0002496.jpg



MOSTRE

Titolo	Michelangelo Antonioni
Luogo, sede espositiva, data	Galleria Il Diaframma, Milano 1967

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2011
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--