



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2497
Codice scheda	SUP-10070-0002497
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002255
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto. Foto di scena del film Blow-Up. David Hammings esce da una stanza. Alle sue spalle una donna
Indicazioni sul soggetto	Blow-Up di Michelangelo Antonioni è ispirato al racconto "Le bave del diavolo" di Julio Cortázar. Il film ha vinto la Palma d'Oro al Festival di Cannes nel 1967. David Hammings, interpreta il protagonista Thomas.
Nomi	Hammings, David

## TITOLO

Titolo attribuito	David Hammings sul set di Blow-Up
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	fiction / scena di genere
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore	lavoro artistico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Collocazione	CLM_113_ST_VV
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_113_ST_VV

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Regno Unito
Altra località/località estera	Londra
Data	1966

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1966
A	1966

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Antonioni, Michelangelo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1912-2007
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10070-0000030

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
--------	----

Frazione di secolo	terzo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1966
A	1966
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	analisi storica
Specifiche	il film diretto da Antonioni è del 1966
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	255
Larghezza	200
Validità	ca.
Formato	20x25
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	fotografica
Posizione	recto: in basso a destra
Trascrizione	Bu-22
<b>CONSERVAZIONE</b>	
<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
Data	2011
Stato di conservazione	buono
<b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQUISIZIONE</b>	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano
<b>CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
<b>COPYRIGHT</b>	
Nome	Eredi Michelangelo Antonioni
Indirizzo	Michelangelo Antonioni © Eredi Michelangelo Antonioni - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2077
Diritti d'autore	eredi autore
<b>FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10070_0002497
Percorso relativo del file	fondi\CLM

Nome del file

sup\_10070\_0002497.jpg



#### **MOSTRE**

Titolo Michelangelo Antonioni  
Luogo, sede espositiva, data Galleria Il Diaframma, Milano 1967

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data 2011  
Nome Dettoni, Maura  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)