



## CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2506
Codice scheda	SUP-10070-0002506
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10070-0002264
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto. Foto di scena del film Blow-Up. David Hammings e tre uomini
Indicazioni sul soggetto	Blow-Up di Michelangelo Antonioni è ispirato al racconto "Le bave del diavolo" di Julio Cortázar. Il film ha vinto la Palma d'Oro al Festival di Cannes nel 1967. David Hammings interpreta il protagonista, Thomas.
Nomi	Hammings, David

## TITOLO

Titolo attribuito	David Hammings sul set di Blow-Up
Specifiche titolo	del catalogatore

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	fiction / scena di genere
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	spettacolo
-------------	------------

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore lavoro artistico

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo  
Sezione CLM  
Collocazione CLM\_122\_ST\_VV  
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM\_122\_ST\_VV

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Regno Unito  
Altra località/località estera Londra  
Data 1966

### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1966  
A 1966

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Antonioni, Michelangelo  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1912-2007  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Codice scheda autore AUF-10070-0000030

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo terzo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1966  
A 1966

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi storica  
Specifiche il film diretto da Antonioni è del 1966

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 202  
Larghezza 255  
Validità ca.  
Formato 20x25

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura fotografica  
Posizione recto: in basso a sinistra  
Trascrizione Bu-34

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2011  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Lanfranco Colombo  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome Eredi Michelangelo Antonioni  
Indirizzo Michelangelo Antonioni © Eredi Michelangelo Antonioni - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2077  
Diritti d'autore eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo sup\_10070\_0002506  
Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file

sup\_10070\_0002506.jpg



## **MOSTRE**

Titolo Michelangelo Antonioni  
Luogo, sede espositiva, data Galleria Il Diaframma, Milano 1967

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data 2011  
Nome Dettoni, Maura  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)