



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10070 |
| Numero scheda | 2507 |
| Codice scheda | SUP-10070-0002507 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10070-0002265 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|--|
| Identificazione | Ritratto. Foto di scena del film Blow-Up. David Hammings e John Castle |
| Indicazioni sul soggetto | Blow-Up di Michelangelo Antonioni è ispirato al racconto "Le bave del diavolo" di Julio Cortázar. Il film ha vinto la Palma d'Oro al Festival di Cannes nel 1967. David Hammings interpreta il protagonista, Thomas. |
| Nomi | Hammings, David |
| Nomi | Castle, John |

TITOLO

| | |
|-------------------|---|
| Titolo attribuito | David Hammings e John Castle sul set di Blow-Up |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | fiction / scena di genere |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | spettacolo |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | lavoro artistico |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| Fondo | Lanfranco Colombo |
| Sezione | CLM |
| Collocazione | CLM_123_ST_VV |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CLM_123_ST_VV |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|--------------------------------|-------------|
| Stato | Regno Unito |
| Altra località/località estera | Londra |
| Data | 1966 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1966 |
| A | 1966 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| Autore/Nome scelto | Antonioni, Michelangelo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1912-2007 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Codice scheda autore | AUF-10070-0000030 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------|----|
| Secolo | XX |
|--------|----|

| | |
|---|---|
| Frazione di secolo | terzo quarto |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1966 |
| A | 1966 |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | analisi storica |
| Specifiche | il film diretto da Antonioni è del 1966 |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 202 |
| Larghezza | 255 |
| Validità | ca. |
| Formato | 20x25 |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | documentaria |
| Tecnica di scrittura | fotografica |
| Posizione | recto: in basso a destra |
| Trascrizione | Bu-49 |
| CONSERVAZIONE | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | |
| Data | 2011 |
| Stato di conservazione | buono |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Lanfranco Colombo |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | Milano |
| CONDIZIONE GIURIDICA | |
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |
| COPYRIGHT | |
| Nome | Eredi Michelangelo Antonioni |
| Indirizzo | Michelangelo Antonioni © Eredi Michelangelo Antonioni - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2077 |
| Diritti d'autore | eredi autore |
| FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10070_0002507 |
| Percorso relativo del file | fondi\CLM |

Nome del file

sup_10070_0002507.jpg



MOSTRE

Titolo Michelangelo Antonioni
Luogo, sede espositiva, data Galleria Il Diaframma, Milano 1967

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011
Nome Dettoni, Maura
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)