



CODICI

Unità operativa	10070
Numero scheda	2545
Codice scheda	SUP-10070-0002545
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-LOM60-0037895
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110914
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Venezia. Set del film "Mambo", diretto da Robert Rossen - Interno - Ritratto femminile: Silvana Mangano durante le riprese - Sedia con il suo nome
Indicazioni sul soggetto	nel film la Mangano interpretava il ruolo di una ballerina e per l'occasione prese lezioni di danza da Katherine Dunham, coreografa del film. Il film, prodotto da Dino De Laurentiis, venne lanciato con lo slogan "Una donna spinta da una grande passione, la danza, e morbosamente contesa da due uomini"
Nomi	Mangano, Silvana

TITOLO

Titolo attribuito	Venezia, 1954. Silvana Mangano durante le riprese del film "Mambo", diretto da Robert Rossen
Specifiche titolo	didascalia mostra "Federico Patellani. Professione fotoreporter", Torino, Palazzo Madama, 2015

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore spettacolo
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore danza e ballo
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Federico Patellani/ Stampe Modern
Sezione STMOD
Collocazione STMOD_82_ST_CS
Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD_82_ST_CS

INVENTARIO

Numero di inventario generale 83533 [negativo]

STIMA

Stima E 2.000
Data stima 2015
Motivazione della stima assicurazione mostra Torino

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Veneto
Provincia VE
Comune Venezia
Data 1954

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo	metà
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1954
A	1954
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2000
A	2014
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	contesto
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	502
Larghezza	403
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	361
Larghezza	350
Validità	ca.
MISURE	
Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	500
Formato	50x60
Altri formati	361 x 350 mm
DATI ANALITICI	
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	83533 31 silvana Mangano durante le prove di "Mambo" di Robert Rossen, 1954
CONSERVAZIONE	

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Patellani, Aldo
Indirizzo Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2047
Diritti d'autore Eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10070_0002545
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\STMOD
Nome del file sup_10070_0002545.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Bolognesi K./ Calvenzi G. (a cura di)
Titolo libro o rivista Federico Patellani. Professione fotoreporter
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione 2015
Codice scheda bibliografia 10120-00157
V., pp., nn. p. 119

MOSTRE

Titolo Federico Patellani. Professione fotoreporter
Luogo, sede espositiva, data Torino (TO), Palazzo Madama, 2015/04/23 - 2015/09/13

MOSTRE

Titolo Federico Patellani. Da Monza verso il mondo
Luogo, sede espositiva, data Monza, Palazzo dell Arengario, 2019/05/25 - 2019/07/28

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2015
Nome Bianchi, Arianna
Referente scientifico Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2020
Nome Cicalini, Giorgia
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. consegnata da Giovanna Calvenzi e Kitty Bolognesi al Museo di Fotografia Contemporanea in occasione della mostra "Federico Patellani. Professione fotoreporter", Torino 2015 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)