



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10070             |
| Numero scheda     | 2575              |
| Codice scheda     | SUP-10070-0002575 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-LOM60-0026556 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Codice regione              | 03                                     |
| Numero di catalogo generale | 02110943                               |
| Ente schedatore             | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente             | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo                    |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m                           |
| Originalità                          | stampa da matrice originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Identificazione          | Ritratto maschile: Benedetto Croce, filosofo nel suo studio |
| Indicazioni sul soggetto | Benedetto Croce nel suo studio                              |
| Nomi                     | Croce, Benedetto  |

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Napoli, 1946. Benedetto Croce  |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "Federico Patellani. Professione fotoreporter", Torino, Palazzo Madama, 2015 |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Stato               | Italia            |
| Regione             | Lombardia         |
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia  | villa                             |
| Qualificazione                                   | gentilizia                        |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva             |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10                     |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico              |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo                             |

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

|               |    |
|---------------|----|
| Accessibilità | SI |
|---------------|----|

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Fondo                                | Federico Patellani/ Stampe Modern |
| Sezione                              | STMOD                             |
| Insieme                              | PNRR                              |
| Collocazione                         | STMOD_12_ST_QS                    |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | STMOD_12_ST_QS                    |

## INVENTARIO

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Denominazione                 | Archivio Federico Patellani |
| Numero di inventario generale | (1046)/32A [negativo]       |

## STIMA

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| Stima                   | E 2.000                     |
| Data stima              | 2015                        |
| Motivazione della stima | assicurazione mostra Torino |

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

|           |          |
|-----------|----------|
| Stato     | Italia   |
| Regione   | Campania |
| Provincia | NA       |
| Comune    | Napoli   |
| Data      | 1946     |

### DATAZIONE GENERICA

|                    |      |
|--------------------|------|
| Secolo             | XX   |
| Frazione di secolo | metà |

### DATAZIONE SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1946 |
| A  | 1946 |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977           |

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| Riferimento all'intervento    | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto             |
| Codice scheda autore          | AUF-10120-0000101    |
| Sigla per citazione           | 00000025             |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2010 |
| A  | 2014 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |          |
|-------------|----------|
| Motivazione | contesto |
|-------------|----------|

## DATI TECNICI

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 404               |
| Larghezza       | 498               |
| Validità        | ca.               |

### MISURE

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Tipo misure     | singola immagine |
| Unità di misura | mm.              |
| Altezza         | 319              |
| Larghezza       | 460              |
| Validità        | ca.              |

### MISURE

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure     | passepertout |
| Unità di misura | mm.          |
| Altezza         | 550          |
| Larghezza       | 650          |
| Validità        | ca.          |
| Formato         | 55x65        |
| Altri formati   | 319 x 460 mm |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Data                   | 2015  |
| Stato di conservazione | buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica  | proprietà privata  |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea   |
| Indirizzo             | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

### COPYRIGHT

|           |  |
|-----------|--|
| Nome      | Patellani, Aldo  |
| Indirizzo | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Data di scadenza | 2047         |
| Diritti d'autore | eredi autore |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata  |
| Tipo                       | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo      | sup_10070_0002575        |
| Visibilità immagine        | 1                        |
| Percorso relativo del file | fondi\STMOD              |
| Nome del file              | sup_10070_0002575.jpg    |



### BIBLIOGRAFIA

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Genere                     | bibliografia specifica                        |
| Autore                     | Bolognesi K./ Calvenzi G. (a cura di)         |
| Titolo libro o rivista     | Federico Patellani. Fotografie per i giornali |
| Luogo di edizione          | Tavagnacco (UD)                               |
| Anno di edizione           | 1995  |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00029                                   |
| V., pp., nn.               | p. 35   |

### BIBLIOGRAFIA

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Genere                     | bibliografia specifica                       |
| Autore                     | Bolognesi K./ Calvenzi G. (a cura di)        |
| Titolo libro o rivista     | Federico Patellani. Professione fotoreporter |
| Luogo di edizione          | Cinisello Balsamo (MI)                       |
| Anno di edizione           | 2015   |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00157                                  |
| V., pp., nn.               | pp. 84-85                                    |

### MOSTRE

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | Federico Patellani. Professione fotoreporter         |
| Luogo, sede espositiva, data | Torino (TO), Palazzo Madama, 2015/04/23 - 2015/09/13 |

### MOSTRE

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Titolo                       | Federico Patellani. Da Monza verso il mondo                 |
| Luogo, sede espositiva, data | Monza (MB), Palazzo dell Arengario, 2019/05/25 - 2019/07/28 |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| Data                     | 2015              |
| Nome                     | Bianchi, Arianna  |
| Referente scientifico    | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2020                |
| Nome                     | Cicalini, Giorgia   |
| Ente                     | MFC                 |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

**ANNOTAZIONI**

|              |   |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. consegnata da Giovanna Calvenzi e Kitty Bolognesi al Museo di Fotografia Contemporanea in occasione della mostra "Federico Patellani. Professione fotoreporter", Torino 2015 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|---|