



## CODICI

Unità operativa	10080
Numero scheda	187
Codice scheda	SUP-10080-0000187
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10080-0000182
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02090636
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	1

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto di due ragazzi, uno sulle spalle dell'altro, entrambi mossi
-----------------	--

### TITOLO

Titolo attribuito	S. Trovaso, 1976
Specifiche titolo	didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Contenitore	2
Collocazione	CLM_422_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_422_ST_CQ

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Data	1976

### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1976
A	1976

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Guidi, Guido
Dati anagrafici/estremi cronologici	1941-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000031
Sigla per citazione	00000031

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1976
A	1976

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	iscrizione
-------------	------------

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	112
Larghezza	163
Validità	ca.

## MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	250
Larghezza	250
Spessore	0.2
Validità	ca.

## MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	112 x 163 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto secondario: recto
Trascrizione	Guidi S. Trovaso, 1976 [firma autografa dell'autore]

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: recto
Trascrizione	1

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Guido Guidi
Posizione	verso
Descrizione	Timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Guido Guidi 47020 Ronta 230 Cesena"

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	Galleria Il Diaframma
Posizione	verso
Descrizione	Timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Galleria / Il diaframma Canon / via Brera, 10 / Milano"

Indicazioni sull'oggetto Montaggio su cartoncino.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Lanfranco Colombo  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome Guidi, Guido  
Indirizzo © Guido Guidi - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo supp\_10080\_187  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file supp\_10080\_187.jpg



## MOSTRE

Titolo Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2004  
Nome Balduzzi, Matteo  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2004

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015  
Nome Bianchi, Arianna

Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--