

## CODICI

Unità operativa	10090
Numero scheda	366
Codice scheda	SUP-10090-0000366
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10090-0000337
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	diapositiva
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Ritratto maschile - Nudo - Uomo
Indicazioni sul soggetto	Striscia di pellicola diapositiva a colori formato 120

### TITOLO

Titolo proprio	Spazio vuoto, 1998-2001
Specifiche titolo	dell'autore

### TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "Spazio vuoto", 1998-2001
Specifiche titolo	didascalia mostra "Collezione permanente   Serie", Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo 2017-2018

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077

Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Idea di Metropoli  
Sezione IDM  
Collocazione cassetiera\_A10

##### STIMA

Stima E 500  
Data stima 2013  
Motivazione della stima il valore è indicativo perchè la stima di 3500 è stata data al singolo gruppo che è composto da 5

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Data 1998-2001

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX/XXI  
Frazione di secolo fine/inizio

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1998  
A 2001

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Colanzi, Ezio  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1970-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Codice scheda autore AUF-10090-0000011

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX/XXI  
Frazione di secolo fine/inizio

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1998  
A 2001

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo diapositiva (acetato)
Specifiche tecniche	pellicola montata su striscia di plexiglas

## MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	60
Larghezza	750
Validità	ca.

## MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	110
Larghezza	850
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	110 x 850 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso: a lato
Autore	Colanzi, Ezio
Trascrizione	690

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2006
Stato di conservazione	buono
Modalità di conservazione	spolveratura (2016 Brera)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	comodato d'uso gratuito
Nome	Comune di Cinisello Balsamo/ Provincia di Milano-Città Metropolitana di Milano
Data acquisizione	2005
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Provincia di Milano-Città Metropolitana di Milano
Indicazione specifica	Comune di Cinisello Balsamo

### COPYRIGHT

Nome	Colanzi, Ezio
Indirizzo	© Ezio Colanzi - Città Metropolitana di Milano, Comune di Cinisello Balsamo / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10090_0000366
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\IDM
Nome del file	sup_10090_0000366.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere	documentazione esistente
Tipo	perizia estimativa
Autore	Valtorta Roberta
Denominazione	Il Fondo Idea di Metropoli
Data	2005

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Idea di Metropoli
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	10090-00077
Sigla per citazione	00000113

#### **MOSTRE**

Titolo	Idea di Metropoli
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Villa Ghirlanda, 2002/10/27 - 2003/02/02

#### **MOSTRE**

Titolo	Collezione permanente   Serie
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2017/06/05 - 2018/02/04

#### **ACCESSO AI DATI**

##### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda relativa a bene di proprietà pubblica

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Data	2006
Nome	Zannelli, Diletta
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2018
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------