



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10090 |
| Numero scheda | 550 |
| Codice scheda | SUP-10090-0000550 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10090-0000521 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Abbazia di Morimondo. Interno - Finestra con tenda chiusa - Sole al tramonto |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|-------------|
| Titolo proprio | Morimondo |
| Specifiche titolo | dell'autore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | luoghi di culto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------|-----------------------------------|
| Fondo | Storie immaginate in luoghi reali |
| Sezione | STIMM |
| Collocazione | rastrelliera_6A |

STIMA

| | |
|-------------------------|-------------------|
| Stima | E 5.000 |
| Data stima | 2007 |
| Motivazione della stima | Valore di mercato |

STIMA

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| Stima | E 1714 |
| Data stima | 2007 |
| Motivazione della stima | Valore della committenza |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Morimondo |
| Data | 2007 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 2007 |
| A | 2007 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Garnell, Jean-Louis |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1954- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000109 |
| Sigla per citazione | 00000119 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2007
A 2007

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche montata su alluminio

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 900
Larghezza 600
Validità ca.
Formato altro
Altri formati 900 x 600 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2010
Stato di conservazione buono
Modalità di conservazione spolveratura (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza
Nome Garnell, Jean-Louis
Data acquisizione 2007
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Garnell, Jean-Louis/ Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo © Jean-Louis Garnell e Museo di Fotografia Contemporanea - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore/ Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10090_0000550
Percorso relativo del file fondi\STIMM

