



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1125
Codice scheda	SUP-10100-0001125
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0018242
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110796
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Italia Dopoguerra. Periferia di Milano, le case popolari del quartiere "Baia del Re". Condomini nel cortile interno. Numerosi bambini,
Indicazioni sul soggetto	Si tratta delle case popolari dell'attuale quartiere Stadera, costruito a partire dal 1926 dal fascismo. In un'area, allora di aperta campagna, lo IACP costruisce 1886 alloggi per le famiglie povere e gli sfrattati che abitavano nelle baracche del Comune in zona Ticinese. Il regime chiamò inizialmente il quartiere "28 ottobre", in ricordo della marcia su Roma, ma gli abitanti lo ribattezzarono quasi subito "Baia del Re", ispirandosi alle imprese del capitano Nobile al Polo Nord. Solo nel dopoguerra compare il nome Stadera, che nasce da una pesa pubblica e da un'antica osteria, oggi scomparse. Già dalla fondazione lo Stadera ospitava fasce di popolazione emarginata, ma i suoi abitanti erano in maggioranza operai. La Baia del Re nei suoi primi anni di vita sviluppa quindi un ambiente sociale compatto e solidale. La natura di quest'antica comunità sopravvive ancora allo Stadera, malgrado il progressivo degrado socio-edilizio che ha colpito il quartiere nell'ultimo ventennio. L'esempio p

TITOLO

Titolo attribuito Italia Dopoguerra
Specifiche titolo del catalogatore

TITOLO

Titolo attribuito Milano, 1945. Case popolari del quartiere "Baia del Re"
Specifiche titolo didascalia mostra "Ieri Oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Spazio Oberdan, 2015

TITOLO

Titolo attribuito Case popolari del quartiere "Baia del re", 1945
Specifiche titolo didascalia mostra "La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2016-2017

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città - abitazione
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo
Località Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani/ Stampe Modern
Sezione STMOD
Collocazione STMOD_3_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD_3_ST_CQ

INVENTARIO

Numero di inventario generale (862)/45 [negativo]

STIMA

Stima E 1.500
Data stima 2015
Motivazione della stima assicurazione mostra Spazio Oberdan 2015

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1945
DATAZIONE GENERICA	
Secolo	XX
Frazione di secolo	metà
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	1945/07/12
A	1945/07/12
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2012/05
A	2012/05
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	esposizione
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Ieri Oggi Milano" presso Spazio Oberdan, Milano 2012
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	D'Ambrosio, Toni
Ente collettivo/Nome scelto	Studio De Stefanis
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Circostanza	Mostra: "Ieri Oggi Milano" presso Spazio Oberdan, Milano 2012
Data	2012
DATI TECNICI	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MISURE	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	405
Larghezza	300
MISURE	

Tipo misure	passepertout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	379
Larghezza	252
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	379 x 252 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2012
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	Eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	18242
Percorso relativo del file	fondi\STMOD
Nome del file	18242.jpg



MOSTRE

Titolo	Ieri Oggi Milano
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Spazio Oberdan, 2012/05/16 - 2012/06/10

MOSTRE

Titolo	Ieri oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Spazio Oberdan, 2015/06/19 - 2015/08/30

MOSTRE

Titolo	La guerra è finita. Nasce la Repubblica. Milano 1945-1946. Fotografie di Federico Patellani
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2016/09/18 - 2017/01/15

ACCESSO AI DATI**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE**COMPILAZIONE**

Data	2012
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2015
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. La stampa è stata prodotta in occasione della mostra ma non esposta. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---