



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1427
Codice scheda	SUP-10100-0001427
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0018574
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Italia Seconda Guerra Mondiale. Milano - viale Piave - La città dopo il bombardamento del 12 agosto 1943 - Mobili lungo i binari del tram
Indicazioni sul soggetto	Nella notte del 13 agosto 1943 ben 504 bombardieri inglesi sganciano su Milano 1252 tonnellate tra bombe e spezzoni incendiari: si tratta del più pesante bombardamento subito da una città italiana. Devastazioni ovunque nel centro e nei quartieri periferici. Colpiti tra gli altri il duomo, la galleria, chiese, musei

TITOLO

Titolo attribuito	Italia Seconda Guerra Mondiale. Milano. La città dopo il bombardamento del 12 agosto 1943, mobili accatastati lungo i binari del tram
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore guerra
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura stampe modern
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Federico Patellani/ Stampe Modern
Sezione STMOD
Collocazione STMOD_12_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD_12_ST_TQ

INVENTARIO

Numero di inventario generale (810)/23 [negativo]

STIMA

Stima E 1.500

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1943/08/12 post-1943/08/19 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1943/08/12
Validità post
A 1943/08/19
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici 1911-1977

Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2012
A	2012

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	Mostra: "Ieri Oggi Milano" presso Spazio Oberdan, Milano 2012

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	D'Ambrosio, Toni
Ente collettivo/Nome scelto	Studio De Stefanis
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Circostanza	Mostra: "Ieri Oggi Milano" presso Spazio Oberdan, Milano 2012
Data	2012
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	carta politenata

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	300
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	300 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione	Cronache A3

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	810/23 C Federico Patellani

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	residui di scotch

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	Eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_3g010_0018113
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\STMOD
Nome del file	sup_3g010_0018113.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2014
Nome	Dettoni, Maura
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) consegnata da Giovanna Calvenzi e Kitty Bolognesi al MFC in occasione della mostra per esterni "Federico Patellani. E' nata la Repubblica", Cinisello Balsamo 2006 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---