



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1620
Codice scheda	SUP-10100-0001620
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0001436
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	The Raw and the Cooked. Manila - Baraccopoli - Vestiti stesi - Videogiochi
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	R+C_Manila, Dalla serie: The Raw and the Cooked 2008/2012
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
-------------	--------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Collocazione	cassettiera_D3

STIMA

Stima	E 5.000
Data stima	2015
Motivazione della stima	valore fornito dall'autore

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Filippine
Altra località/località estera	Manila
Data	2008

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2008
A	2008

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Bialobrzkeski, Peter
Dati anagrafici/estremi cronologici	1961-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-10120-0000116

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2008
A	2008

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
-------------	----------------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa ink-jet ai pigmenti su Canson Infinity Baryta Photographique

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	695
Larghezza	900
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	695 x 900 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario, verso: in basso a sinistra
Trascrizione	R+C_25 Manila 2008 1/10 firma autografa dell'autore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2016
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	piegature - punzoni
Modalità di conservazione	spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Bialobrzkeski, Peter
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Bialobrzkeski, Peter
Indirizzo	© Peter Bialobrzkeski - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	.
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0001620
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_10100_0001620.jpg



MOSTRE

Titolo	Fotografi per il Mufoco
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/12/13

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2016
Nome	Gatti, Elisa
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--