



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	1832
Codice scheda	SUP-10100-0001832
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0001629
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02111059
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Fiera di Sinigaglia. Milano - Mercatino - Ritratto di gruppo - Due uomini in lotta - Spettatori sullo sfondo
-----------------	--

### TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Sinigaglia"
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale dei negativi

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	sagre / fiere / mercati
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Vigentina, 10
Specifiche	abitazione privata dell'autore

### DATA

Data ingresso	1965 ca.-1975 ca.
Data uscita	2006

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Sinigaglia
Contenitore	542
Collocazione	CTN_264_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CTN_264_ST_TQ

### INVENTARIO

Numero di inventario generale	134 [negativo FS]
-------------------------------	-------------------

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
-------	--------

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1965 ca.-1975 ca.

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1965
Validità	ca.
A	1975
Validità	ca.

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1916-2004
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1965
Validità	post
A	1979
Validità	ante

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	confronto
Specifiche	con altre stampe

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	398
Larghezza	303
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	398 x 303 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria: n. negativo
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione 134

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto  
Data 2016  
Stato di conservazione buono  
Indicazioni specifiche graffi - abrasioni - impronte digitali - difetti di trattamento - pieghe - impressioni - ritocchi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio  
Data acquisizione 2006  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2074  
Diritti d'autore Museo di Fotografia Contemporanea

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Codice identificativo sup\_10100\_0001832  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CTN  
Nome del file sup\_10100\_0001832.jpg



## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2017  
Nome Pacchiana, Daniela  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)