



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 2308 |
| Codice scheda | SUP-10100-0002308 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0001780 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | America Pagana. Messico - Selva Lacandona - Villaggio Lacandones - Preparativi per le riprese del film documentario "America Pagana" di Aldo Buzzi - Incontro di Hugo Chiesa e Bianca Lattuada con indios Lacandones - Cavalli |
| Indicazioni sul soggetto | Fanno parte della troupe: Hugo Chiesa come operatore e Bianca Lattuada come organizzatrice generale. Nella foresta tropicale dello Yucatan di sud-ovest vive il minuscolo popolo nomade dei Lacandoni, mangiatori di scimmie. Sono Maya |
| Nomi | Chiesa, Hugo |
| Nomi | Lattuada, Bianca |

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------------------|
| Titolo attribuito | dalla serie "America pagana" |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Si gira |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "Federico Patellani. America Pagana", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2009 |

TITOLO

Titolo proprio Si gira
Specifiche titolo manoscritto sul verso del supporto

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore spettacolo
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore socializzazione
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore abitazione
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani/ America Pagana
Sezione PTLAP
Collocazione PTLAP_11_ST_VV
Segnatura strutturata (da calcolare) PTLAP_11_ST_VV

INVENTARIO

Numero di inventario generale 121520 [negativo]

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Messico
Altra località/località estera Selva Lacandona
Data 1956

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

| | |
|-------------------------------------|--|
| Frazione di secolo | metà |
| DATAZIONE SPECIFICA | |
| Da | 1956 |
| A | 1956 |
| DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| Autore/Nome scelto | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000101 |
| Sigla per citazione | 00000025 |
| CRONOLOGIA | |
| CRONOLOGIA GENERICA | |
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 1956 |
| Validità | post |
| A | 1956 |
| Validità | ca. |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | analisi storica |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 205 |
| Larghezza | 255 |
| Validità | ca. |
| Formato | 20x25 |
| Altri formati | 205 x 255 mm |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | editoriale |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: in centro a sinistra |
| Trascrizione | 121520 |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a destra |
| Trascrizione | Si gira |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: in alto a destra |
| Trascrizione | 135 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|--|
| Data | 2017 |
| Stato di conservazione | discreto |
| Indicazioni specifiche | microorganismi - graffi - piegature - impronte |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Marchesi, Marina |
| Data acquisizione | 2009 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2047 |
| Diritti d'autore | Eredi autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10100_0002308 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\PTLAP |
| Nome del file | sup_10100_0002308.jpg |



MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Federico Patellani. America Pagana |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/02/29 - 2009/05/10 |
| Specifiche | a cura di Kitty Bolognesi, Giovanna Calvenzi, Toni Nicolini |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2017 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|------|
| Data | 2021 |
|------|------|

Nome

Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)