



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	2969
Codice scheda	SUP-10100-0002969
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0002121
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02111913
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Napoli: Vicoli. Napoli - Vicoli - Portale di una chiesa - Gallina
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Napoli"
Specifiche titolo	per confronto con opere analoghe

TITOLO

Titolo proprio	Dalla sottoserie "Vicoli"
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie/ riferimento manoscritto sul contenitore originale delle stampe

TITOLO

Titolo proprio	Vecchia Napoli
Specifiche titolo	dell'autore [iscrizione sul supporto primario]

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	luoghi di culto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	animali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione spazio viabilistico	corso di Porta Vigentina, 10
Specifiche	abitazione privata dell'autore

DATA

Data ingresso	1952-1965 ca.
Data uscita	2006

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Napoli
Sottoserie archivistica	CTN_Napoli_Vicoli
Contenitore	575
Collocazione	CTN_1144_ST_TQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CTN_1144_ST_TQ

INVENTARIO

Numero di inventario generale 100 [negativo NA]

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
 Regione Campania
 Provincia NA
 Comune Napoli
 Data 1952-1959 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
 Frazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1952
 Validità post
 A 1959
 Validità ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cattaneo, Mario
 Indicazione del nome e dell'indirizzo corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
 Dati anagrafici/estremi cronologici 1916-2004
 Riferimento all'intervento fotografo principale
 Motivazione dell'attribuzione timbro
 Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
 Codice scheda autore AUF-10090-0000020

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
 Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1952
 Validità post
 A 1965
 Validità ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione confronto
 Specifiche con altre stampe

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

STATO DELL'OPERA

Stato primo stato su due
 Specifiche La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	299
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	400 x 299 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria: n. negativo
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	[penna verde:] 100

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria: n. negativo
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	100

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: al centro a destra
Trascrizione	6

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	VECCHIA NAPOLI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	[penna rossa:] Libro pag 31

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	CATTANEO MARIO // [a matita:] Corso Vigentina 10 MILANO ITALY // (Circolo Fotografico Milanese)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Cattaneo, Mario
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Descrizione	CATTANEO MARIO // Corso P. Vigentina n. 10 // MILANO (Italy) // (Circolo Fotografico Milanese)

Codice scheda autore AUF-10090-0000020

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di esposizione
Identificazione Salon Internacional de Barcelona
Quantità 1
Posizione supporto primario: verso: in basso al centro
Descrizione SALON INTERNACIONAL // DE BARCELONA // N.° [a penna:] 247 // N.° [a penna:] 4/2 // AGRUPACION FOTOGRAFICA DE CATALUNA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2016
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche graffi - abrasioni - impressioni - difetti di trattamento - impronte digitali - pieghe - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Caspani, Franco / Caspani, Mario / Rossi, Virginia / Rossi, Maria / Rossi, Giorgio
Data acquisizione 2006
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2074
Diritti d'autore Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10100_0002969
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CTN
Nome del file sup_10100_0002969.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Cattaneo M.
Titolo libro o rivista Vicoli. fotografie di Mario Cattaneo
Luogo di edizione Napoli
Anno di edizione 1992

Codice scheda bibliografia 10090-00082
V., tavv., figg. p. 31

MOSTRE

Titolo Salon Internacional de Barcelona
Luogo, sede espositiva, data Barcellona

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. 2017 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)