



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10100             |
| Numero scheda     | 3854              |
| Codice scheda     | SUP-10100-0003854 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10100-0003045 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | Lo stadio. Milano: San Siro - Stadio Giuseppe Meazza - Polizia - Tifosi - Gradinate<br>- Sport: calcio |
|-----------------|--|

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo proprio    | Lo stadio. Dalla serie "Lo stadio"               |
| Specifiche titolo | dell'autore [iscrizione sul supporto secondario] |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | sport   |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

#### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | militare  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

#### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | tempo libero  |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Stato               | Italia            |
| Regione             | Lombardia         |
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia  | villa                             |
| Qualificazione                                   | gentilizia                        |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva             |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10                     |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico              |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo                             |
| Collocazione originaria                          | NO                                |

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

|               |    |
|---------------|----|
| Accessibilità | SI |
|---------------|----|

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| Fondo                                | Lanfranco Colombo  |
| Sezione                              | CLM                |
| Serie archivistica                   | BATTISTESSA_Stadio |
| Collocazione                         | CLM_34_ST_QN_AL    |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CLM_34_ST_QN_AL    |

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

|           |           |
|-----------|-----------|
| Stato     | Italia    |
| Regione   | Lombardia |
| Provincia | MI        |
| Comune    | Milano    |
| Data      | 1973      |

##### DATAZIONE GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

##### DATAZIONE SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1973 |
| A  | 1973 |

#### DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Battistessa, Walter        |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1947-1996                  |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale       |
| Motivazione dell'attribuzione       | iscrizione                 |
| Specifiche sull'attribuzione        | supporto secondario: recto |
| Codice scheda autore                | AUF-10120-0000112          |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1973 |
| A  | 1973 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                              |
|-------------|------------------------------|
| Motivazione | confronto                    |
| Specifiche  | con stampa sup_10100_0003859 |

## DATI TECNICI

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione di colore | BN                                      |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta        |
| Specifiche tecniche   | montata su carta applicata su alluminio |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 360               |
| Larghezza       | 220               |
| Validità        | ca.               |

### MISURE

|                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| Tipo misure     | supporto secondario |
| Unità di misura | mm.                 |
| Altezza         | 400                 |
| Larghezza       | 400                 |
| Validità        | ca.                 |
| Formato         | 40x40               |
| Altri formati   | 400 x 400 mm        |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione   |
| Tecnica di scrittura   | tipografica   |
| Posizione              | supporto secondario: recto: in basso al centro                                  |
| Trascrizione           | [su etichetta adesiva:] WALTER BATTISTESSA // 1. Lo stadio // Foot-ball stadium |

### ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | copyright                                     |
| Tecnica di scrittura   | a matita                                      |
| Posizione              | supporto secondario: verso: in alto al centro |
| Trascrizione           | BATTISTESSA                                   |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario: recto |
| Data                   | 2018                     |

Stato di conservazione buono  
Indicazioni specifiche graffi - ritocchi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Lanfranco Colombo  
Data acquisizione 2003  
Luogo acquisizione Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

### COPYRIGHT

Nome Eredi Walter Battistessa  
Indirizzo Walter Battistessa © Eredi Walter Battistessa - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Data di scadenza 2066  
Diritti d'autore eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale b.n.  
Collocazione 2021  
Codice identificativo sup\_10100\_0003854  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_10100\_0003854.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto  
Autore Regorda P.  
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile  
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)  
Anno di edizione 2010  
Codice scheda bibliografia 3g070-00007  
V., pp., nn. p. 110

### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore AA.VV.  
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano  
Luogo di edizione Venezia  
Anno di edizione 1973  
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

### MOSTRE

Titolo The Concerned Photographer. Gruppo Italiano  
Luogo, sede espositiva, data Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973

### MOSTRE

Titolo Italia Oggi

Luogo, sede espositiva, data Milano; SICOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2018                |
| Nome                     | Pacchiana, Daniela  |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2021                |
| Nome                     | Caravita, Irene     |
| Ente                     | MFC                 |
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

## ANNOTAZIONI

|              |  |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MST a seguito di ricerche sulla mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021) |
|--------------|--|