



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4171
Codice scheda	SUP-10100-0004171
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003356
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Napoli: Scampia - Rione 167 - Periferia - Architettura - Edilizia popolare - Ballatoi - Bambino
Indicazioni sul soggetto	[indicazione riportata al verso:] Napoli, il quartiere Scampia noto come rione 167, considerato il Bronx di Napoli. Interno dei fabbricati, dove si è voluto nella mente dei progettisti ricreare la struttura del vicolo in ballatoi sovrapposti per tutta l'altezza del fabbricato

## TITOLO

Titolo proprio	Napoli, quartiere Scampia noto come rione 167. Interno dei fabbricati
Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto primario

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore architettura  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore città  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore marginalità  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria NO

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

##### DATA

Data ingresso 2010

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Agenzia Grazia Neri  
Sezione AGN  
Serie archivistica Archivio geografia Italia/ Napoli  
Sottoserie archivistica Napoli  
Contenitore Napoli (???)  
Collocazione AGN\_14\_ST\_VT  
Segnatura strutturata (da calcolare) AGN\_14\_ST\_VT

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Campania  
Provincia NA  
Comune Napoli  
Data 1982 ca.-1983 ca.

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	1982
Validità	ca.
A	1983
Validità	ca.
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Cito, Francesco
Dati anagrafici/estremi cronologici	1949-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10100-0000060
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XX
Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	1982
Validità	ca.
A	1983
Validità	ca.
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	riferimenti biografici
Specifiche	informazioni trovate sul sito internet dell'autore
<b>DATI TECNICI</b>	
Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	243
Larghezza	304
Validità	ca.
<b>MISURE</b>	
Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	195
Larghezza	289
Validità	ca.
Formato	24x30
Altri formati	243 x 304 mm
<b>DATI ANALITICI</b>	
<b>ISCRIZIONI</b>	
Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	Napoli // il quartiere Scampia noto come // rione 167, considerato il Bronx // di Napoli. // Interno dei fabbricati, dove si è // voluto nella mente dei progettisti //

ricreare la struttura del vicolo // in ballatoi sovrapposti per tutta // l'altezza del fabbricato

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	copyright
Identificazione	Francesco Cito
Quantità	1
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione	COPYRIGHT // FRANCESCO CITO
Codice scheda autore	AUF-10100-0000060

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2018
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	abrasioni - bordi danneggiati - pieghe - ritocchi

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Grazia Neri
Data acquisizione	2010

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Cito, Francesco

##### COPYRIGHT

Nome	Cito, Francesco
Indirizzo	© Francesco Cito - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10100_0004171
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\AGN
Nome del file	sup_10100_0004171.jpg



#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Fotografie appartenenti alla busta Napoli conservata all'interno del fondo Agenzia Grazia Neri e non ancora inventariata. La busta Napoli dovrebbe appartenere al macrotema Archivio geografia Italia suddivisione attribuita da Grazia Neri (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--