



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4323
Codice scheda	SUP-10100-0004323
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003506
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02113194
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Manifestazioni contro i licenziamenti Innocenti. Milano - Interno della fabbrica - Assemblea dei lavoratori - Operai
-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TITOLO

Titolo proprio	Manifestazioni contro i licenziamenti Innocenti, assemblea
Specifiche titolo	per estensione dal titolo della serie

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro operaio
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	politica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore conflitto sociale
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Altra denominazione Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione privato
Denominazione spazio viabilistico via Maroncelli, 14
Denominazione struttura Agenzia Grazia Neri
conservativa - livello 1

DATA

Data uscita 2010

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Agenzia Grazia Neri
Sezione AGN
Serie archivistica Archivio gruppi e manifestazioni/ Grande formato
Sottoserie archivistica Manifestazioni contro i licenziamenti Innocenti
Contenitore 1.1.2
Collocazione AGN_63_ST_VT
Segnatura strutturata (da calcolare) AGN_63_ST_VT

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1974 ca.-1976 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1974
Validità	ca.
A	1976
Validità	ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Chiodi, Giambattista
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie sec. XX seconda metà
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-10100-0000081

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1974
Validità	ca.
A	1979
Validità	ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	confronto
Specifiche	con altre stampe

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	305
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	205
Larghezza	305
Validità	ca.
Formato	24x30

Altri formati 240 x 305 mm

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione copyright
Identificazione Giambattista Chiodi
Quantità 1
Posizione supporto primario: verso: al centro
Descrizione fotografia giambattista chiodi
Codice scheda autore AUF-10100-0000081

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione commerciale
Identificazione Grazia Neri
Quantità 1
Posizione supporto primario: verso: al centro
Descrizione GRAZIA NERI // Foto - servizi per la stampa // MILANO - Via Senato, 18 - Tel. 799275

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2018
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche graffi - impressioni - difetti di trattamento - bordi danneggiati - pieghe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Grazia Neri
Data acquisizione 2010
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Chiodi, Giambattista

COPYRIGHT

Nome Chiodi, Giambattista
Indirizzo © Giambattista Chiodi - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10100_0004323
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\AGN
Nome del file sup_10100_0004323.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2018
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2018 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------