



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4518
Codice scheda	SUP-10100-0004518
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003701
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Il mestiere di donna. Torino: piazza Castello - Manifestazione femminista - Corteo - Donne con cartelli per il diritto al lavoro e striscioni - Palazzo Madama con impalcature
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Il mestiere di donna"
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	politica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	socializzazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore comunicazione
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo
Sezione CLM
Serie archivistica SCHWARZ_Mestiere donna
Collocazione CLM_68_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM_68_ST_QN_AL

INVENTARIO

Numero di inventario generale scatola 537

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Piemonte
Provincia TO
Comune Torino
Data 1969-1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1969
Validità post
A 1973
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Schwarz, Angelo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1944-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	sul supporto
Codice scheda autore	AUF-10100-0000098

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1970
Validità	ca.
A	1973
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	esposta nella mostra "The Concerned Photographer. Gruppo Italiano", 1973

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	montata su alluminio

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	260
Larghezza	362

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	400
Formato	40x40
Altri formati	260 x 362 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	testo informatizzato
Posizione	supporto secondario: recto: in basso al centro
Trascrizione	Angelo Schwarz 2. Il mestiere di donna / Woman's Work

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2018
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	abrasioni - specchio d'argento - microorganismi

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto secondario
Data	2018
Stato di conservazione	buono

Indicazioni specifiche macchie - impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Lanfranco Colombo
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Schwarz, Angelo
Indirizzo © Angelo Schwarz - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea,
Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004518
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004518.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Regorda P.
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione 2010
Codice scheda bibliografia 3g070-00007
V., pp., nn. p. 111

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore AA.VV.
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione Venezia
Anno di edizione 1973
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

MOSTRE

Titolo The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973
Luogo, sede espositiva, data Specifiche Milano (MI), Galleria Il Diaframma, 1973
da ricerca 2021 non sono stati ritrovati documenti che attestino che la mostra sia stata esposta anche presso la Galleria Il Diaframma, Milano

MOSTRE

Titolo Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data Milano; SICOE, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018
Nome Iaia, Noemi Vivian
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Caravita, Irene
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MSTs grazie a ricerche relative alle mostre temporanee The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)