



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4566
Codice scheda	SUP-10100-0004566
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003749
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	L'anagrafe. Genova - Anagrafe, interno - Dittico - Persone in fila
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	L'arrivo. Dalla serie "L'anagrafe. Chi? Per chi?"
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	uffici
Tipo thesaurus	MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Lanfranco Colombo
Specifiche	Nel 2003 Lanfranco Colombo ha donato una consistente parte del suo archivio alla Regione Lombardia

DATA

Data uscita	2003
-------------	------

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CARMI_Anagrafe
Insieme	PNRR
Collocazione	CLM_116_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_116_ST_QN_AL

INVENTARIO

Numero di inventario generale	scatola 1182
-------------------------------	--------------

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Liguria
Provincia	GE
Comune	Genova
Data	1970-1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1970
----	------

Validità	post
A	1973
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Carmi, Lisetta
Dati anagrafici/estremi cronologici	1924-2022
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	sul supporto
Codice scheda autore	AUF-10070-0000022

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1970
Validità	ca.
A	1973
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	esposta nella mostra "The Concerned Photographer. Gruppo Italiano", 1973

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	due stampe gelatina bromuro d'argento montate su unico supporto secondario in alluminio

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	238
Larghezza	179

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	238
Larghezza	179

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	400
Formato	40x40
Altri formati	400 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	testo informatizzato
Posizione	supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione Lisetta Carmi || 2. L'arrivo / || Arrival

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario
Data 2018
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche abrasioni - specchio d'argento - microorganismi

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto secondario
Data 2018
Stato di conservazione buono
Indicazioni specifiche macchie - impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Regione Lombardia
Data acquisizione 2003
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica Regione Lombardia
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome Martini & Ronchetti, Archivio Lisetta Carmi
Indirizzo Lisetta Carmi © Martini & Ronchetti, Archivio Lisetta Carmi - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore Martini & Ronchetti, Archivio Lisetta Carmi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004566
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004566.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004566_a
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file sup_10100_0004566_a.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004566_b
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004566_b.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Regorda P.
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione 2010
Codice scheda bibliografia 3g070-00007
V., pp., nn. p. 106

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore AA.VV.
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione Venezia
Anno di edizione 1973
Codice scheda bibliografia 3g070-00008

MOSTRE

Titolo The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Galleria Il Diaframma, 1973
Specifiche da ricerca 2021 non sono stati ritrovati documenti che attestino che la mostra sia stata esposta anche presso la Galleria Il Diaframma, Milano

MOSTRE

Titolo Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data Milano; SICOE, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione scheda relativa a bene di proprietà pubblica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018
Nome Iaia, Noemi Vivian
Referente scientifico Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2022
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Aggiornamento copyright e biografia autore (2022) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MSTs grazie a ricerche relative alle mostre temporanee The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)