



CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	4567
Codice scheda	SUP-10100-0004567
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0003750
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	L'anagrafe. Genova - Anagrafe, interno - Polittico costituito da 10 immagini - Cartelli, targhe e insegne
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	Dove andare? Dalla serie "L'anagrafe. Chi? Per chi?"
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	comunicazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	uffici
Tipo thesaurus	MFC - Museo di Fotografia Contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	CARMI_Anagrafe
Collocazione	CLM_117_ST_QN_AL
Segnatura strutturata (da calcolare)	CLM_117_ST_QN_AL

INVENTARIO

Numero di inventario generale	scatola 1182
-------------------------------	--------------

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Liguria
Provincia	GE
Comune	Genova
Data	1970-1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1970
Validità	post
A	1973
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Carmi, Lisetta
Dati anagrafici/estremi cronologici	1924-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Specifiche sull'attribuzione	sul supporto
Codice scheda autore	AUF-10070-0000022

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1970
Validità	ca.
A	1973
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	esposta nella mostra "The Concerned Photographer. Gruppo Italiano", 1973

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	dieci stampe gelatina bromuro d'argento montate su unico supporto secondario in alluminio

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	105
Larghezza	74

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	105
Larghezza	73

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	105
Larghezza	73

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	105
Larghezza	74

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	70
Larghezza	105

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	69
Larghezza	105

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	71

Larghezza 105

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.

Altezza 62

Larghezza 105

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.

Altezza 74

Larghezza 104

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.

Altezza 158

Larghezza 236

MISURE

Tipo misure supporto secondario

Unità di misura mm.

Altezza 400

Larghezza 400

Formato 40x40

Altri formati 400 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica

Tecnica di scrittura testo informatizzato

Posizione supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione Lisetta Carmi || 3. Dove andare? / || Where to go?

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario

Data 2018

Stato di conservazione discreto

Indicazioni specifiche abrasioni - specchio d'argento - microorganismi

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto secondario

Data 2018

Stato di conservazione buono

Indicazioni specifiche macchie - impronte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione

Nome Lanfranco Colombo

Data acquisizione 2003

Luogo acquisizione Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica Regione Lombardia

Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Carmi, Lisetta
Indirizzo	© Lisetta Carmi, Martini & Ronchetti - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Data	2018
Collocazione	2021
Codice identificativo	sup_10100_0004567
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10100_0004567.jpg



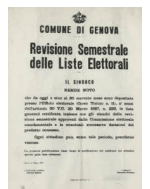
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Data	2018
Collocazione	2021
Codice identificativo	sup_10100_0004567_a
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10100_0004567_a.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Data	2018
Collocazione	2021
Codice identificativo	sup_10100_0004567_b
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	sup_10100_0004567_b.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

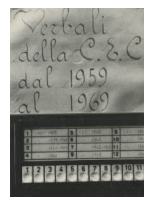
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Data	2018
Collocazione	2021
Codice identificativo	sup_10100_0004567_c

Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004567_c.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004567_d
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004567_d.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004567_e
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004567_e.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004567_f
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004567_f.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004567_g
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM

Nome del file sup_10100_0004567_g.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004567_h
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004567_h.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004567_i
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004567_i.jpg



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Data 2018
Collocazione 2021
Codice identificativo sup_10100_0004567_l
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\CLM
Nome del file sup_10100_0004567_l.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Regorda P.
Titolo libro o rivista La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione 2010
Codice scheda bibliografia 3g070-00007
V., pp., nn. p. 106

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore AA.VV.
Titolo libro o rivista The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione Venezia
Anno di edizione 1973

Codice scheda bibliografia 3g070-00008

MOSTRE

Titolo The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Galleria Il Diaframma, 1973
Specifiche da ricerca 2021 non sono stati ritrovati documenti che attestino che la mostra sia stata esposta anche presso la Galleria Il Diaframma, Milano

MOSTRE

Titolo Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data Milano; SICOOF, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2018
Nome Iaia, Noemi Vivian
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Caravita, Irene
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento BIB e MSTs grazie a ricerche relative alle mostre temporanee The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)