



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10100 |
| Numero scheda | 5283 |
| Codice scheda | SUP-10100-0005283 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10100-0004450 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02114913 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Milano - Via Ascanio Sforza 17 - Casa di ringhiera: androne con portineria - Cortile interno - Ritratto maschile: postino - Motorino e macchine parcheggiate - Ballatoi con piante e panni stesi - Insegna con scritta: "portiera" |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|---|
| Titolo proprio | Androne con portalettere. Milano, via Ascanio Sforza 17, 1969 |
| Specifiche titolo | dell'autore, manoscritto sul verso del supporto |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | città |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | abitazione |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |
| Collocazione originaria | SI |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|----|
| Accessibilità | SI |
|---------------|----|

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| Fondo | Virgilio Carnisio |
| Sezione | CRN |
| Collocazione | CRN_73_STINKJ_CQ |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CRN_73_STINKJ_CQ |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1969 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1969 |
| A | 1969 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Carnisio, Virgilio |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1938- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | firma |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000136 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------------------|---|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |
| CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| Da | 2010 |
| A | 2010 |
| MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| Motivazione | comunicazione autore |
| Specifiche | Virgilio Carnisio, 2018 |
| PRODUZIONE E DIFFUSIONE | |
| RESPONSABILITA' | |
| Ente collettivo/Nome scelto | Archivio Fotografico Italiano |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Archivio Fotografico Italiano - Collezionista - Curatore - Stampatore - Varese - Castellanza - Via Don Luigi Testori 14 |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 2006- |
| Riferimento al ruolo | stampatore |
| Data | 2010 |
| Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000137 |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | stampa Digigraphie |
| MISURE | |
| Tipo misure | singola immagine |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 337 |
| Larghezza | 337 |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 500 |
| Larghezza | 400 |
| Formato | 40x50 |
| Altri formati | 500 x 400 mm |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | copyright |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: recto: in basso a destra |
| Autore | Carnisio, Virgilio |
| Trascrizione | Virgilio Carnisio |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a sinistra |
| Autore | Carnisio, Virgilio |
| Trascrizione | TITOLO: "ANDRONE CON PORTALETTERE" MILANO VIA ASCANIO SFORZA 17 1969 |
| STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | copyright |

| | |
|----------------------|--|
| Identificazione | Carnisio, Virgilio |
| Posizione | supporto primario: verso: in basso a sinistra |
| Descrizione | Timbro a inchiostro con la scritta: "VIRGILIO CARNISIO - Via Celio 2 Milano - © PHOTO" |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000136 |

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | timbro |
| Qualificazione | commerciale |
| Identificazione | Archivio Fotografico Italiano |
| Posizione | supporto primario: recto: in basso a sinistra |
| Descrizione | Timbro a secco con la scritta: "Afi Epson Digigraphie Collection CONTEMPORARY ART" |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000137 |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2019 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Carnisio, Virgilio |
| Data acquisizione | 2018 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|---|
| Nome | Carnisio, Virgilio |
| Indirizzo | © Virgilio Carnisio - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10100_0005283 |
| Visibilità immagine | 1 |
| Percorso relativo del file | fondi\CRN |
| Nome del file | sup_10100_0005283.jpg |



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2019 |
| Nome | Iaia, Noemi Vivian |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|---|