



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	5409
Codice scheda	SUP-10100-0005409
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0004563
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115048
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Mush/rooms. Roma, via Tiburtina - Fabbrica di Penicillina Leo abbandonata: interno - Specchio - Cassettiera - Finestre con vetri sporchi e rotti - Acqua per terra - Sedia - Degrado
-----------------	--

## TITOLO

Titolo proprio	Mush/rooms, 2018
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2018

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	marginalità
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	povertà
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

<b>THESAURUS</b>	
Descrittore	interni
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo
<b>COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI
<b>ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
Accessibilità	SI
<b>UBICAZIONE</b>	
<b>UBICAZIONE FOTO</b>	
Fondo	Abitare
Sezione	ABT
Serie archivistica	PASSARO_Mush rooms
Collocazione	compattabile
<b>LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LOCALIZZAZIONE</b>	
Stato	Italia
Regione	Lazio
Provincia	RM
Comune	Roma
Data	2018
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2018
A	2018
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Guglielmo, Gloria
Dati anagrafici/estremi cronologici	1988-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	committenza
Codice scheda autore	AUF-10100-0000140

## AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Passaro, Marco
Dati anagrafici/estremi cronologici	1987-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10100-0000141

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2018
A	2018

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	data committenza

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	MIBACT
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampa fine art su carta Hahnemuhle Baryta 325g, in cornice in legno di rovere, con distanziale, vetro e telaio

## MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	285
Larghezza	420
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	285 x 420 mm

## DATI ANALITICI

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	copyright
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	su cornice: verso: in basso a destra
Trascrizione	Gloria Guglielmo    Marco Passaro    Mush/Rooms 2018

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2019
Stato di conservazione	buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Passaro, Marco/ Guglielmo, Gloria
Data acquisizione	2018
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Passaro, Marco/ Guglielmo, Gloria
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_10100_0005409
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\ABT
Nome del file	sup_10100_0005409.jpg



### MOSTRE

Titolo	Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2019
Nome	Giacometti, Alice
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
------	------

Nome

Cerletti, Maddalena

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)