



## CODICI

Unità operativa	10100
Numero scheda	5435
Codice scheda	SUP-10100-0005435
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10100-0004588
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115074
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	R-Nord. Ritratto - Articolo di cronaca - Modena - Condominio R-Nord
Indicazioni sul soggetto	Il ritratto viene realizzato su un foglio trasparente in acetato e successivamente viene sovrapposto ad un articolo di cronaca riguardante R-Nord. Il risultato è stampato a contatto

## TITOLO

Titolo proprio	R-Nord
Specifiche titolo	dell'autore, comunicazione 2018

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
-------------	----------------------

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità	SI
---------------	----

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Abitare
Sezione	ABT
Serie archivistica	MORI_R-Nord
Collocazione	compattabile

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	MO
Comune	Modena
Data	2018

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	2018
A	2018

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Mori, Tommaso
Dati anagrafici/estremi cronologici	1988-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	committenza
Codice scheda autore	AUF-3g050-000011

**CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2018  
A 2018

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione documentazione  
Specifiche data committenza

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto MIBACT  
Riferimento al ruolo committente  
Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea  
Data 2018  
Motivazione dell'attribuzione documentazione

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano  
Riferimento al ruolo committente  
Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea  
Data 2018  
Motivazione dell'attribuzione documentazione

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Riferimento al ruolo committente  
Circostanza bando pubblico "Abitare" ideato e promosso dal Museo di Fotografia Contemporanea  
Data 2018  
Motivazione dell'attribuzione documentazione  
Tiratura 1/2

## DATI TECNICI

Indicazione di colore BN  
Materia e tecnica cianotipia

## MISURE

Tipo misure cornice  
Unità di misura mm.  
Altezza 200  
Larghezza 200  
Validità ca.  
Formato 20x25  
Altri formati 200 x 200 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione supporto primario: verso  
Trascrizione Tommaso Mori, R-Nord, 2018

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2019  
Stato di conservazione buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data 2018  
Descrizione intervento inserimento di una carta protettiva (Carta Renaissance della Light Impression) tra la cianotipia e il fondo della cornice  
Ente responsabile Scuola di Restauro "Camillo Boito" dell'Accademia di Belle Arti di Brera  
Responsabile scientifico Laudisa, Alice

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome Mori, Tommaso  
Data acquisizione 2018  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome Museo di Fotografia Contemporanea  
Diritti d'autore Museo di Fotografia Contemporanea

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_10100\_0005435  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\ABT  
Nome del file sup\_10100\_0005435.jpg



### MOSTRE

Titolo Abitanti. Sette sguardi sull'Italia di oggi  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), La Triennale, 2018/06/09 - 2018/09/09

### MOSTRE

Titolo Tommaso Mori. R-Nord  
Luogo, sede espositiva, data Modena, Chiesa di San Nicolò, 2019/09/13 - 2019/11/17  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi, ente organizzatore Fondazione Modena arti visive

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2019
Nome	Giacometti, Alice
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. bando 2019 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---