



CODICI

Unità operativa	10110
Numero scheda	984
Codice scheda	SUP-10110-0000984
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10110-0000919
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02091493
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Firenze - Strada - Ritratto femminile: anziana seduta, M.M. venditrice di candele
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------

TITOLO

Titolo proprio	M.M. venditrice di candele
Specifiche titolo	dell'autore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ambulanti
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Lanfranco Colombo
Sezione	CLM
Serie archivistica	RICCI_100 Fantasmi
Collocazione	CLM_81_ST_CQ_AL
Altra segnatura	CLM_81_ST_CQ_AL

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Toscana
Provincia	FI
Comune	Firenze
Data	1972

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1972
A	1972

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Ricci, Luciano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1929-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
Codice scheda autore	AUF-10110-0000007
Sigla per citazione	00000076

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1972
A	1973

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi storica
-------------	-----------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	montata su alluminio

MISURE

Tipo misure	supporto secondario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	400
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	355
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	400 x 400 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	tipografica
Posizione	supporto primario: recto: etichetta
Trascrizione	Luciano Ricci 8. M.M. venditrice di candele / M.M. candle seller

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	di esposizione
Posizione	sul supporto primario: recto: etichetta
Descrizione	Etichetta recante l'iscrizione "8. M.M. venditrice di candele / M.M. candle seller"
Indicazioni sull'oggetto	Stampa montata su alluminio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	macchie ammaccature graffi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Lanfranco Colombo
Data acquisizione	2003
Luogo acquisizione	Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Regione Lombardia

Indicazione specifica	Regione Lombardia
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12
Indirizzo	MI/ Milano/ Via Pola, 12

COPYRIGHT

Nome	Ricci, Luciano
Indirizzo	© Luciano Ricci - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Collocazione	2021
Codice identificativo	SUP_10110_0000984
Percorso relativo del file	fondi\CLM
Nome del file	SUP_10110_0000984.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Regorda P.
Titolo libro o rivista	La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile
Luogo di edizione	Cinisello Basamo (MI)
Anno di edizione	2010
Codice scheda bibliografia	3g070-00007
V., pp., nn.	p. 111

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	AA.VV.
Titolo libro o rivista	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo di edizione	Venezia
Anno di edizione	1973
Codice scheda bibliografia	3g070-00008

MOSTRE

Titolo	The Concerned Photographer. Gruppo Italiano
Luogo, sede espositiva, data	Venezia (VE), Sale Apollinee del Teatro La Fenice, 8 - 30 Settembre 1973

MOSTRE

Titolo	Italia Oggi
Luogo, sede espositiva, data	Milano; SICOE, Sezione culturale, Palazzo dell'Arte; 27 ottobre - 4 novembre 1973

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Prina, Francesca
Referente scientifico	Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile Sciotto, Pietro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Caravita, Irene
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornamento campi BIB e MST a seguito di ricerche sulla mostra The Concerned Photographer. Gruppo Italiano (2021)