



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10110             |
| Numero scheda     | 3442              |
| Codice scheda     | SUP-10110-0003442 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10110-0003160 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Identificazione          | Ritratto maschile - Giancarlo Livraghi (?) - Pubblicitario - Scrittore |
| Indicazioni sul soggetto | Ritratto dello scrittore e pubblicitario Giancarlo Livraghi (?)        |
| Nomi                     | Livraghi, Giancarlo  |

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo proprio    | Giancarlo Livraghi (?). Dalla serie "Ambrosiani" |
| Specifiche titolo | ricostruito per confronto con documenti          |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|       |        |
|-------|--------|
| Stato | Italia |
|-------|--------|

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Regione             | Lombardia         |
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia  | villa                             |
| Qualificazione                                   | gentilizia                        |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva             |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10                     |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico              |

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| Fondo              | Attilio Del Comune |
| Sezione            | DLC                |
| Serie archivistica | DLC_Ambrosiani     |
| Contenitore        | 46                 |
| Collocazione       | DLC_AGFASPEED_054  |
| Altra segnatura    | DLC_AGFASPEED_054  |

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

|           |                 |
|-----------|-----------------|
| Stato     | Italia          |
| Regione   | Lombardia       |
| Provincia | MI              |
| Comune    | Milano          |
| Data      | 1984-1985/10/05 |

##### DATAZIONE GENERICA

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| Secolo             | XX            |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

##### DATAZIONE SPECIFICA

|          |            |
|----------|------------|
| Da       | 1984       |
| Validità | post       |
| A        | 1985/10/05 |
| Validità | ante       |

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Autore/Nome scelto                    | Del Comune, Attilio                                  |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Attilio Del Comune, Via San Vincenzo, 8 20123 Milano |
| Dati anagrafici/estremi cronologici   | 1928-2000  |
| Riferimento all'intervento            | fotografo principale                                 |
| Motivazione dell'attribuzione         | provenienza  |
| Codice scheda autore                  | AUF-10110-0000024                                    |

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| Secolo             | XX            |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

|          |            |
|----------|------------|
| Da       | 1984       |
| Validità | post       |
| A        | 1985/10/05 |
| Validità | ante       |

#### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |              |
|-------------|--------------|
| Motivazione | bibliografia |
|-------------|--------------|

#### DATI TECNICI

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | C  |
| Materia e tecnica     | stampa cibachrome/ilfochrome / carta   |
| Specifiche tecniche   | stampa Agfachrome speed realizzata esponendo direttamente la carta nell'apparecchio fotografico, non esiste quindi matrice in diapositiva [da "The Focal encyclopedia of photography" di Leslie Stroebel, Richard D. Zakia si ricava che "Agfachrome Speed was a single sheet, self-contained material, tray processed in activator, for printing from transparencies" e fu prodotta da Agfa per un brevissimo periodo databile verso la metà degli anni Ottanta ] |

#### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 398               |
| Larghezza       | 298               |
| Validità        | ca.               |
| Formato         | 30x40             |
| Altri formati   | 398 x 298 mm      |

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| Riferimento alla parte | recto: in basso: a sinistra |
| Data                   | 2010                        |
| Stato di conservazione | buono                       |
| Indicazioni specifiche | abrasioni                   |

##### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| Riferimento alla parte | recto: angoli |
| Data                   | 2010          |
| Stato di conservazione | buono         |
| Indicazioni specifiche | tacche        |

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

|                    |  |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione  | deposito   |
| Nome               | Del Comune, Marco/ Rodrigues, Denise/ Del Comune, Elena                                  |
| Data acquisizione  | 2003   |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

##### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica  | proprietà privata                                    |
| Indicazione specifica | Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena |

##### COPYRIGHT

|                  |   |
|------------------|---|
| Nome             | Del Comune Marco, Rodrigues Denise, Del Comune Elena  |
| Indirizzo        | Attilio Del Comune © Eredi Attilio Del Comune - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2070  |
| Diritti d'autore | eredi autore  |

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata    |
| Tipo                       | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo      | sup_10110_0003442          |
| Percorso relativo del file | fondi\DLC                  |
| Nome del file              | sup_10110_0003442.jpg      |



## MOSTRE

|                              |   |
|------------------------------|---|
| Titolo                       | Ambrosiani  |
| Luogo, sede espositiva, data | Milano (MI), Studio Marconi, 1985/10/8-1985/10/22 |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1                         |
| Motivazione        | bene di proprietà privata |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Data                     | 2010                |
| Nome                     | Berno, Serena Noemi |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|      |                     |
|------|---------------------|
| Data | 2021                |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

## ANNOTAZIONI

|              |  |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|