



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10120 |
| Numero scheda | 111 |
| Codice scheda | SUP-10120-0000111 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10120-0000089 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02089519 |
| Ente schedatore | R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Provini a contatto. Ritratti maschili - Otto Steinert |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|--------------------|
| Titolo attribuito | Provini a contatto |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |

| | |
|---------------------|-------------------|
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| Fondo | Lanfranco Colombo |
| Sezione | CLM |
| Collocazione | CLM_152_ST_VT |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | CLM_152_ST_VT |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------|-----------|
| Stato | Germania |
| Data | 1970-1980 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | seconda metà |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1970 |
| A | 1980 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| Autore/Nome scelto | Anonimo |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | n. r. [non rilevabile] |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000015 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | seconda metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------|
| Da | 1970 |
| Validità | ca. |
| A | 1980 |
| Validità | ca. |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|-----------------|
| Motivazione | analisi tecnica |
|-------------|-----------------|

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

INDICAZIONE DI EDIZIONE

| | |
|--------------------------|---|
| Denominazione attribuita | 20° anniversario dell'AFIP (Associazione Fotografi Italiani Professionisti) |
|--------------------------|---|

| | |
|---|---|
| Specifiche denominazione | contenitore |
| DATI TECNICI | |
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/carta |
| MISURE | |
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 300 |
| Larghezza | 241 |
| Validità | ca. |
| Formato | 24x30 |
| DATI ANALITICI | |
| ISCRIZIONI | |
| Classe di appartenenza | didascalica |
| Tecnica di scrittura | a matita |
| Posizione | verso |
| Trascrizione | 1 |
| Indicazioni sull'oggetto | Provini a contatto. |
| CONSERVAZIONE | |
| STATO DI CONSERVAZIONE | |
| Stato di conservazione | buono |
| CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQUISIZIONE | |
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Lanfranco Colombo |
| Data acquisizione | 2003 |
| Luogo acquisizione | Milano |
| CONDIZIONE GIURIDICA | |
| Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indicazione specifica | Regione Lombardia |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Via Pola, 12 |
| COPYRIGHT | |
| Nome | Autore sconosciuto |
| Indirizzo | © Autore sconosciuto - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore / eredi autore |
| FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | supp_10120_111 |
| Percorso relativo del file | fondi\CLM |
| Nome del file | supp_10120_111.jpg |



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2005 |
| Nome | Bianchi, Arianna |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|