



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	201
Codice scheda	SUP-10120-0000201
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-LOM60-0037742
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Concorso nazionale per l'elezione di Miss Italia. Stresa - Ritratto femminile: concorrente a figura intera, in piedi e di profilo per la scheda segnaletica - Le rivali attendono il loro turno
-----------------	---

## TITOLO

Titolo attribuito	Scheda "segnaletica" per una concorrente, mentre le rivali attendono il loro turno
Specifiche titolo	bibliografia: Federico Patellani. La più bella sei tu 2002

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	spettacolo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore giovani  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura stampe modern  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani/ Stampe Modern  
Sezione STMOD  
Collocazione STMOD\_15\_ST\_CS  
Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD\_15\_ST\_CS  
Altra segnatura ST\_MODERN\_03

#### INVENTARIO

Numero di inventario generale 13050 [negativo]

#### STIMA

Stima E 1.500  
Data stima 2005

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Piemonte  
Provincia VB  
Comune Stresa  
Data 1949

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo metà

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1949  
A 1949

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2005
A	2005

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
-------------	----------------

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	D'Ambrosio, Toni
Ente collettivo/Nome scelto	Studio De Stefanis
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Circostanza	Richiesta ArtificioSkira per mostra "AnniCinquanta. La nascita della creatività italiana", Palazzo Reale, Milano
Data	2005
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	403
Larghezza	305
Validità	ca.

### MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	296
Larghezza	284
Validità	ca.

### MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	600
Larghezza	500
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	600 x 500 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	244

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	Eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Percorso relativo del file	fondi\STMOD
Nome del file	sup_10120_0000201.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Bolognesi K./ Calvenzi G. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Federico Patellani. La più bella sei tu
Luogo di edizione	Roma
Anno di edizione	2002
Codice scheda bibliografia	10120-00135
V., pp., nn.	p. 10

### MOSTRE

Titolo	AnniCinquanta. La nascita della creatività italiana.
Luogo, sede espositiva, data	Milano
Specifiche	Palazzo Reale

### MOSTRE

Titolo	Cambi di costume. Storie e immagini della vita balneare degli italiani
Luogo, sede espositiva, data	Camogli (GE), Palazzo Comunale, 2007/07/27 - 2007/09/02

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
--------------------	---

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2005
------	------

Nome	Bianchi, Arianna
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Minervini, Enzo

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--