



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10120 |
| Numero scheda | 313 |
| Codice scheda | SUP-10120-0000313 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10120-0000262 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Corpus de lit. Acte I - Scène 11. Letto - Lenzuola stropicciate |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo proprio | Corpus de lit. Acte I - Scène 11 |
| Specifiche titolo | dell'autore, manoscritto sul verso del supporto primario ["Corpus de lit" è il titolo della serie] |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | arredamento |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |

| | |
|---------------------|-------------------|
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | CINISELLO BALSAMO |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI |
| Specifiche | su appuntamento |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|-----------------|-----------------|
| Fondo | Collezione Fine |
| Sezione | FINE |
| Insieme | PNRR |
| Collocazione | FINE_03 |
| Altra segnatura | FINE_03 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

| | |
|------|---------|
| Data | 2002/10 |
|------|---------|

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|---------|
| Da | 2002/10 |
| A | 2002/10 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Autore/Nome scelto | Olingue, Pierre |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1948- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | copyright |
| Specifiche sull'attribuzione | supporto primario: verso |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000025 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|---------|
| Da | 2002/10 |
| A | 2002/10 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|---------------------------------|
| Motivazione | iscrizione |
| Specifiche | sul verso del supporto primario |

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 177
Larghezza 127
Validità ca.
Formato 13x18
Altri formati 177 x 127 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a matita
Posizione supporto primario: verso: in basso
Trascrizione Corpus de lit|| Acte I Scène 11 [firma autore?] || Octobre 2002|| © Pierre Olingue||
Collection FINE - TURIN

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2019
Stato di conservazione buono
Modalità di conservazione interfogliata con carta velina a norma e inserita in scatola da conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Associazione Culturale Fine
Data acquisizione 2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Olingue, Pierre
Indirizzo © Pierre Olingue - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10120_0000313
Percorso relativo del file fondi\FINE

Nome del file

sup_10120_0000313.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2006 |
| Nome | Bianchi, Arianna |
| Nome | Cicalini, Giorgia |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Da controllare con Regnani Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|