



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	352
Codice scheda	SUP-10120-0000352
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000301
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Torino - Basilica di Superga
-----------------	------------------------------

TITOLO

Titolo attribuito	Basilica di Superga
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	CINISELLO BALSAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Collezione Fine
Sezione	FINE
Collocazione	FINE_CASS_A5_CQ
Altra segnatura	FINE_CASS_A5_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Piemonte
Provincia	TO
Comune	Torino
Data	1990 post-2002 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Carocci, Monica
Dati anagrafici/estremi cronologici	1966-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	sul verso del supporto primario
Codice scheda autore	AUF-10120-0000022

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX/XXI
Frazione di secolo	fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1990
Validità	post
A	2002
Validità	ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi storica
-------------	-----------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	Solarizzazione [?]

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	304
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	immagine visibile
Unità di misura	mm.
Altezza	235
Larghezza	300
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	240 x 304 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso
Trascrizione	Torino060694 Rai Quattro [disegno a forma di cuore con frecce dei punti cardinali] Marina Carocci

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: verso
Data	2019
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	residui di colle - scotch
Modalità di conservazione	spolveratura e ricondizionamento in materiale a norma (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Associazione Culturale Fine
Data acquisizione	2020 (dal 2006 deposito)
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Carocci, Monica
Indirizzo © Monica Carocci - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo sup_10120_0000352.jpg
Percorso relativo del file fondi\FINE
Nome del file sup_10120_0000352.jpg



MOSTRE

Titolo Collezione FINE
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2010/05/15 - 2010/09/12

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2006
Nome Bianchi, Arianna
Nome Cicalini, Giorgia
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Da controllare con Regnani Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)