



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	471
Codice scheda	SUP-10120-0000471
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0000419
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Juke box. Bar, interno - Juke box - Ritratto maschile: giovani - Ballo - Rock and roll
Indicazioni sul soggetto	Due giovani ragazzi ballano davanti ad un juke-box esibendosi in una figura di rock and roll

TITOLO

Titolo proprio	Dalla serie "Juke box"
Specifiche titolo	riferimento manoscritto sul contenitore originale dei negativi

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	giovani
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	tempo libero
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	musica / canto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	danza e ballo
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	bar / osteria
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
---------------	----

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Mario Cattaneo
Sezione	CTN
Serie archivistica	CTN_Jukebox
Collocazione	CTN_2_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare)	CTN_2_ST_CQ

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Data	1958

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1958
A	1958

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Cattaneo, Mario
Indicazione del nome e dell'indirizzo	corso di Porta Vigentina, 10 - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	1916-2004
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10090-0000020

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2007
A	2007

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	fattura fornitore

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	D'Ambrosio, Toni
Riferimento al ruolo	stampatore
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione orale

STATO DELL'OPERA

Stato	primo stato su due
Specifiche	La stampa risulta modificata nel taglio rispetto al negativo/ negativo non stampato per intero

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	stampa gelatina bromuro d'argento su carta baritata virata al selenio

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	245
Larghezza	220
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	240
Larghezza	300
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	245 x 220 mm

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Mario Cattaneo rimane affascinato dalle immagini di Cartier Bresson, Doisneau, Bischof e Dorothea Lange, pubblicate sulle riviste del tempo, scatta le sue prime fotografie che hanno come tema la Fiera di Sinigaglia, il tradizionale mercato delle pulci milanese, cogliendo con naturalezza e semplicità momenti sociali di spontanea umanità nella Milano povera degli anni Cinquanta e Sessanta (La Fera del Sinigaglia). Nel 1950 acquista una Rolleiflex e da autodidatta apprende le prime nozioni tecniche. Nel 1955 si iscrive al Circolo Fotografico Milanese, una delle associazioni fotoamatoriali più attive in Italia in quegli anni. Grazie all'incontro con Pietro Donzelli, Nesler, Castagnola, Merisio, Cesare Colombo e Mario De Biasi si orienta definitivamente verso il reportage.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario
Data	2007
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	Mario Cattaneo © Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2074
Diritti d'autore	Museo di Fotografia Contemporanea

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0000471
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\CTN
Nome del file	sup_10120_0000471.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Tincani, Paola (a cura di)
Titolo libro o rivista	Italia 1945-2005. Le grandi fotografie della nostra storia
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2006
Codice scheda bibliografia	10070-00027
V., pp., nn.	p. 13

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Cattaneo M.
Titolo libro o rivista	Mario Cattaneo
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	1999

Codice scheda bibliografia 10090-00083
V., pp., nn. p. 101

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore AA. VV.
Titolo libro o rivista Il Fotoamatore
Titolo contributo Mario Cattaneo. Autore FIAF dell'anno
Anno di edizione 1999
Codice scheda bibliografia 10070-00025
V., pp., nn. p. 18

MOSTRE

Titolo Mario Cattaneo. Società e costume in Italia negli anni '50-'70
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2007/02/10 - 2007/05/31

MOSTRE

Titolo Mario Cattaneo. Leggerezza di un tempo
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Piazza Gramsci, 2020/07/10 - 2020/09/06
Specifiche a cura di Maddalena Cerletti. Fotografie stampate su PVC e montate su tubolari di ferro

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2007
Nome Zannelli, Diletta
Referente scientifico Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile Minervini, Enzo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2020
Nome Cerletti, Maddalena
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)