



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	2606
Codice scheda	SUP-10120-0002606
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0002324
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Milanopoli. Sesto San Giovanni, area Bicocca - Notturmo - Strada - Centro Sarca, centro commerciale
-----------------	---

TITOLO

Titolo proprio	"Centro Sarca", Bicocca, Milano 2004
Specifiche titolo	dell'autore, manoscritto sul verso del supporto secondario

TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "Milanopoli"
Specifiche titolo	del catalogatore, per estensione dal titolo della serie

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore città
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Collocazione compattabile 2_C1
Altra segnatura compattabile 2_C1

STIMA

Stima E 2.000
Data stima 2009
Motivazione della stima comunicato dall'autore, nel documento di donazione (2009)

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Sesto San Giovanni
Data 2004

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2004
A 2004

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Tarantini, Pio
Dati anagrafici/estremi cronologici 1950-

Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000050
Sigla per citazione	00000050

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2005
A	2005

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	elenco opere fornito dall'autore (contratto donazione 2009)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

Tiratura	1/10 + 2 p.a.
----------	---------------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche	montaggio su supporto di alluminio

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	606
Larghezza	760
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	640
Larghezza	795
Validità	ca.
Formato	altro
Altri formati	606 x 760 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Lingua	italiano
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto secondario: verso
Trascrizione	"Centro Sarca", Bicocca, Milano 2004 Ed. 1/10 + 2 p. d' a. Pio Tarantini

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	dell'autore
Posizione	sul supporto secondario: verso
Descrizione	etichetta adesiva con la scritta a inchiostro a caratteri capitali "Pio Tarantini", minuscoli "Sesto San Giovanni, 2004."

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	dell'autore

Posizione supporto secondario: verso
Descrizione etichetta adesiva con l'iscrizione a penna in corsivo "Centro Sarca", Bicocca, Milano 2004 | Ed. 1/10 + 2 p. d' a. | Pio Tarantini"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2009
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Tarantini, Pio
Data acquisizione 2009
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Tarantini, Pio
Indirizzo © Pio Tarantini - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Autore Tarantini, Pio
Codice identificativo sup_10120_0002606.jpg
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_10120_0002606.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Maffi G./ Tarantini P./ Vicario A.
Titolo libro o rivista Peripolis
Luogo di edizione Milano
Anno di edizione 2005
Codice scheda bibliografia 10120-00126
V., tavv., figg. fig. 19

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2009
Nome Bianchi, Arianna

Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cicalini, Giorgia
Ente	MFC
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--