



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 10120             |
| Numero scheda     | 2608              |
| Codice scheda     | SUP-10120-0002608 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-10120-0002327 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | Milanopoli. Sesto San Giovanni - Strada - Edifici - Insegne luminose su edifici:<br>Coop, Alitalia |
|-----------------|--|

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo proprio    | Sesto San Giovanni   |
| Specifiche titolo | dell'autore, manoscritto sul verso del supporto secondario |

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo attribuito | Sesto San Giovanni, 2004  |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "2004-2014 Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Triennale, 2014 |

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo attribuito | dalla serie "Milanopoli"                                |
| Specifiche titolo | del catalogatore, per estensione dal titolo della serie |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione paesaggio  
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore architettura  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore città  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica  
Sezione RCCANT  
Collocazione compattabile 2\_C1  
Altra segnatura compattabile 2\_C1

#### STIMA

Stima E 2.000  
Data stima 2009  
Motivazione della stima comunicato dall'autore, nel documento di donazione (2009)

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Sesto San Giovanni  
Data 2004

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo inizio

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2004  
A 2004

#### DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Tarantini, Pio       |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1950-                |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione       | firma                |
| Codice scheda autore                | AUF-MI170-0000050    |
| Sigla per citazione                 | 00000050             |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |        |
|--------------------|--------|
| Secolo             | XXI    |
| Frazione di secolo | inizio |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 2005 |
| A  | 2005 |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |   |
|-------------|---|
| Motivazione | documentazione  |
| Specifiche  | elenco opere fornito dall'autore (contratto donazione 2009) |

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

|          |               |
|----------|---------------|
| Tiratura | 1/10 + 2 p.a. |
|----------|---------------|

## DATI TECNICI

|                       |                                    |
|-----------------------|------------------------------------|
| Indicazione di colore | C                                  |
| Materia e tecnica     | stampa cromogenica / carta         |
| Specifiche tecniche   | montaggio su supporto di alluminio |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 505               |
| Larghezza       | 760               |
| Validità        | ca.               |

### MISURE

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure     | cornice      |
| Unità di misura | mm.          |
| Altezza         | 542          |
| Larghezza       | 795          |
| Validità        | ca.          |
| Formato         | altro        |
| Altri formati   | 542 x 795 mm |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | documentaria   |
| Lingua                 | italiano   |
| Tecnica di scrittura   | a penna  |
| Posizione              | supporto secondario: verso                                       |
| Trascrizione           | Sesto San Giovanni, 2004   Ed. 1/10 + 2 p. d' a.   Pio Tarantini |

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|                        |  |
|------------------------|--|
| Classe di appartenenza | etichetta  |
| Qualificazione         | dell'autore  |
| Posizione              | supporto secondario: verso   |
| Descrizione            | etichetta adesiva con l'iscrizione a penna in corsivo "Sesto San Giovanni, 2004   Ed. 1/10 + 2 p. d' a.   Pio Tarantini" |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2009  
Stato di conservazione buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione  
Nome Tarantini, Pio  
Data acquisizione 2009  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

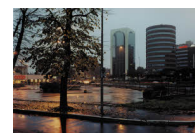
### COPYRIGHT

Nome Tarantini, Pio  
Indirizzo © Pio Tarantini - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Autore Tarantini, Pio  
Codice identificativo sup\_10120\_0002608.jpg  
Percorso relativo del file fondi\RCCANT  
Nome del file sup\_10120\_0002608.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Maffi G./ Tarantini P./ Vicario A.  
Titolo libro o rivista Peripolis  
Luogo di edizione Milano  
Anno di edizione 2005  
Codice scheda bibliografia 10120-00126  
V., tavv., figg. fig. 14

### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Valtorta R. (a cura di)  
Titolo libro o rivista 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)  
Anno di edizione 2014  
Codice scheda bibliografia 10120-00152  
V., pp., nn. p. 29

### MOSTRE

Titolo Ieri oggi Milano  
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Spazio Oberdan, 2012/05/16 - 2012/06/10

### MOSTRE

Titolo 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2009  
Nome Bianchi, Arianna  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2015  
Nome Cerletti, Maddalena  
Ente MFC  
Referente scientifico Valtorta, Roberta  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

## ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)