

CODICI

Unità operativa 10120 Numero scheda 3369

Codice scheda SUP-10120-0003369

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-10120-0003029

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m

Originalità originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi 1

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Matera - Laboratorio di restauro - Particolare di affresco - Prese di corrente e filo di

una prolunga

TITOLO

Titolo proprio Dalla serie "La cura. Forse Fotografia. Attraverso l'umano"

Specifiche titolo dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito Matera, laboratorio di restauro, 2011

Specifiche titolo didascalia mostra "2004-2014 Opere e progetti del Museo di Fotografia

Contemporanea", Milano, Triennale, 2014

TITOLO

Titolo attribuito Matera, laboratorio di restauro, dalla serie La cura. Forse Fotografia. Attraverso

l'umano. Matera, 2011

Specifiche titolo didascalia mostra "Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo,

Museo di Fotografia Contemporanea, 2018

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro artistico

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura

Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT
Collocazione rastrelliera_5B

STIMA

Stima E 5.000 Data stima 2014

Motivazione della stima Valore assicurativo

STIMA

Stima E 500

Motivazione della stima valore fornito dall'autore

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Basilicata
Provincia MT
Comune Matera
Data 2011

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2011 A 2011

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cresci, Mario

Dati anagrafici/estremi cronologici 1942-

Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore
Codice scheda autore AUF-MI170-0000023

Sigla per citazione 00000023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2011 A 2011

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche montata su dibond

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Altezza 770
Larghezza 1065

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 827
Larghezza 1125
Validità ca.
Formato altro

Altri formati 827 x 1125 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2014 Stato di conservazione buono

Modalità di conservazione spolveratura (2016 Brera)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Cresci, Mario

Data acquisizione 2014

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Cresci, Mario

Indirizzo © Mario Cresci - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza

•

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore

Collocazione 2021

Codice identificativo sup_10120_0003369

Visibilità immagine 1

Percorso relativo del file fondi\RCCANT

Nome del file sup_10120_0003369.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)

Anno di edizione 2014

Codice scheda bibliografia 10120-00152

V., pp., nn. p. 49

MOSTRE

Titolo 2004-2014. Opere e progetti del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale di Milano, 2014/07/03 - 2014/09/10

MOSTRE

Titolo Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni

Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/02/18 -

2018/04/15

Specifiche a cura di Carlo Sala

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2014

Nome Cerletti, Maddalena Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2017

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

Ente MFC

Referente scientifico Cerletti, Maddalena Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure

(paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione

dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)